

孟子正義

孟子正義卷三

江都縣鄉貢士焦循譚集

孟子見梁襄王出語人曰望之不似人君注襄謚也梁

之嗣王也望之無儼然之威儀也疏注襄謚至王也○正義曰周書

謚法解云辟地有德曰襄甲冑有勞曰襄是襄為謚也史記魏世家集解荀勗曰和嶠云紀年起自黃帝

終於魏之今王今王者魏惠成王子按太史公書惠成王但言惠王惠王子曰襄王襄王子曰哀王惠王

三十六年卒襄王立十六年卒并惠襄王為五十二年今按古文惠成王立三十六年改元稱一年改元

後十七年卒太史公書為誤分惠成之世以為二王之

之年數也世本惠王生襄王而無哀王然則今王者魏襄王也索隱辨之云按系本襄王生昭王無哀王

蓋脫一代耳而紀年說惠成王三十六年又稱後元一十七年卒今此文分惠王之祔以為二王之年又有哀王凡二十二年紀事甚明蓋無足疑而孔衍叙

魏語亦有哀王蓋紀年之作失哀王之代故分襄王之  
年爲惠王後元卽以襄王之年包哀王之代耳近  
時顧氏炎武日知錄主古文之說以襄哀字相近史  
記誤分爲二人江氏永羣經補義申其說云魏蓄於  
周顯王三十五年丁亥與齊威王會於徐州以相王  
是年爲惠王卽位後三十七年於是始稱王而改元  
稱一年司馬溫公通鑑考異旣從紀年書魏惠王薨  
子襄王立於慎覲王二年壬寅又載孟子一見而出  
語是矣乃於顯王三十三年乙酉書鄒人孟軻見魏  
惠王豈孟子在魏十八年乎誤矣蓋惠王卑禮厚幣  
以招賢在後元之末年而史記誤謂在惠王卽位之  
三十五年也此年尙未稱王孟子何得稱之爲王依  
顧氏江氏之說史記襄王之年仍惠王之後元則襄  
王五年子河西之地六年秦取汾陰皮氏焦七年盡  
入上郡於秦秦降我蒲陽皆在七百里中而十二年  
楚敗我襄陵則所云辱於楚也然近所行之竹書紀  
年固淺人僞托卽和嶠所引亦魏晉間贗書不足徵  
信西京雜記記廣川王發古冢有魏襄王家哀王家  
然則襄哀二冢漢時尙存顯然可考故世本雖失紀  
哀王而司馬公則核實言之和嶠所引又何庸議閭

氏若據孟子生卒年月考云魏世家云惠王三十一年辛巳徙都大梁三十五年乙酉卑禮厚幣以招賢者孟軻等至梁故六國表於三十五年特書孟子來問利國對曰君不可言利三十六年丙戌惠王卒子嗣立是爲襄王孟子入而見王出而告人有不似人君之語蓋儲君初卽位之辭不然如通鑑五十二年壬寅惠始卒而襄王立孟子入見豈孟子竟久淹於梁如是邪不然以襄王之庸豈能以禮聘孟子而復至梁邪不以禮聘孟子而孟子肯枉見邪果受其禮聘至而初見時卽譏議之邪此史記所以可信也或曰竹書紀年彼旣魏史所書魏事司馬公以爲必得其真故從焉余曰不然紀年云惠成王九年四月甲寅徙都大梁不知是年秦孝公甫立衛公孫鞅來相魏公子卬未虜地不割秦不偪魏何遽徙都以避之邪卽一徙都事如此尙謂其生卒年月盡足信邪此余所以信史記以信孟子也閩監毛三本作魏之嗣王○注望之至儀也○正義曰論語就之而不見所云望之儼然又云儼然人望而畏之就之而不見所畏焉

**注**

就與之言無人君操秉之威知其不足畏

**疏**

注就與至足畏。正義曰望之既指威儀則就之當指言論故云與之言秉闕監毛三本本作柄柄說文重文作棟通於秉儀禮大射儀有柄釋文云劉本作秉文選六代論注云秉卽柄字是也詩定之方中毛傳云秉操也禮運注云柄所操以治事莊子天道篇司馬彪注云棟威權也故趙氏云操柄之威卒然

問曰天下惡乎定**注**卒暴問事不由其次也問天下

安所定言誰能定之**疏**注卒暴至次也。正義曰漢書成帝紀云與卒暴之作注

云卒謂急也師丹傳云卒暴無漸注云卒讀曰猝說文犬部云猝犬從草暴出逐人也古卒暴二字連文故趙氏以卒暴明卒然不由其次卽無漸也。注問大至定之。正義曰惡猶安也何也字亦作烏高誘注呂氏春秋本生篇曰惡安也昭三十一年公羊傳曰惡有言人之國賢若此者乎何注曰惡有猶何有又莊二十年公羊傳曰魯侯之美惡乎至注曰惡乎至猶何所至由公羊傳注及孟子注推之蓋惡本訓何惡乎猶言何所**吾對曰定于一****注**孟子謂仁政爲一也**疏**

注孟子至一也。正義曰易文言傳云元者善之長也。君子體仁足以長人。董子繁露重政篇云唯聖人能屬萬物于一而繫之元也。終不及本所從來而承之不能遂其功。是以春秋變一謂之元。元即仁仁即一。故趙氏以仁政為一。孟子對滕文公亦云夫道一而已。趙氏章指言定天下者道而已。謂孟子對梁襄王之定于一即對滕文公之道一也。趙氏之說正矣。然下云能一之又云民歸之則謂時無王者不能統一。故天下爭亂而不能定。惟有王者布政施教於天下。天下皆道奉之而後定。孔子作春秋書王正月。公羊傳云大一統也。孟子當亦謂此。孰能一之。注言孰能一之者對曰

不嗜殺人者能一之。注嗜猶甘也。言今諸侯有不甘

樂殺人者則能一之。疏注嗜猶至殺人。正義曰說文口部云嗜嗜欲喜之也。呂

氏春秋誣徒篇高誘注云嗜猶樂也。淮南子覽冥訓高誘注云甘猶嗜也。者與嗜同。一切經音義引廣雅

云甘樂也是嗜。孰能與之。注王言誰能與不嗜殺人甘樂三字義同。

者乎

**疏**

孰能與之。○正義曰齊語云桓公知天下諸侯多與己也韋昭注云與從也呂氏春秋執

一篇高誘注云與猶歸也

對曰天下莫不與也

**注**

孟子曰時人皆

苦虐政如有行仁天下莫不與之王知夫苗乎七八

月之間旱則苗槁矣天油然作雲沛然下雨則苗淳

然興之矣其如是孰能禦之

**注**

以苗生喻人歸也周

七八月夏之五六月油然興雲之貌沛然下雨以潤

槁苗則淳然已盛孰能止之

**疏**

注以苗至六月。○正義曰夏小正匡之興

傳云其不言生而言興何也不知其生之時故曰興廣雅釋詁云興生也苗生卽下苗淳然興以生釋興故下云淳然已盛不復解興義也白虎通三正篇云正朔有三何本天有三統謂三微之月也明王者當奉順而成之故受命各統一正也禮三正記曰十一月之時陽氣始養根株黃泉之下萬物皆赤赤者盛

陽之氣也故周爲天正色尚赤也十二月之時萬物  
始芽而白白者陰氣故殷爲地正色尚白也十三月  
之時萬物始達乎甲而出皆黑人得加功故夏爲人  
正色尚黑尚書大傳云夏以孟春月爲正殷以季冬  
月爲正周以仲冬月爲正夏以十三月爲正色尚黑  
以平旦爲朔殷以十二月爲正色尚白以雞鳴爲朔  
周以十一月爲正色尚赤以夜半爲朔後漢書陳寵  
奏云夫冬至之節陽氣始萌故十一月有蘭射干芸  
荔之應時今日諸生蕩安形體天以爲正周以爲春  
十二月陽氣上通雖雞乳地以爲正殷以爲春十  
三月陽氣已至天地已交萬物皆出蟄蟲始振人以  
爲正夏以爲春春秋昭公十七年夏六月朔日有食  
之左傳太史曰當夏四月是謂孟夏又冬有星孛于  
大辰左傳梓慎曰火出于夏爲三月于商爲四月于  
周爲五月推之周之七八月爲夏之五六月夏之五  
月建午六月建未周之七月建午八月建未也說者  
或以孟子七八月爲夏正趙氏佑溫故錄云若是夏  
正之月則邠風八月其穫月令七月登穀是時安得  
尚言苗邪○注油然而至之貌○正義曰大戴記文王  
官人篇云喜色由然以生注云由當爲油油然而新



好貌禮記祭義云則易直于諒之心油然生矣注云油然物始生好美貌又樂記注云油然新生好貌也言由枿惠氏棟九經古義云經傳由字皆訓爲生毛詩序云由儀萬物之生各得其宜是由訓爲生儀訓爲宜春秋傳云吉凶由人言吉凶生乎人也段氏玉裁說文解字注云左傳史趙云陳顓頊之族也歲在鶉火是以卒滅陳將如之今在析木之津猶將復由此以生滅對言由卽粵之假借由訓爲生故雲之新生木之新生以及喜色之新生易直子諒之心漸生其自未生而始生之狀皆爲油然故趙以興雲之貌解之○注沛然下雨至止之○正義曰文選思元賦凍雨沛其灑塗舊注云沛雨貌也文公十四年公羊傳云沛若有余注云沛有余貌音義云沛字亦作霈初學記太平御覽俱引作霈華嚴經音義引文字集略云霈謂大雨也大雨亦有餘意詩信南山云益之以霤霤既優既渥既霑既足箋云冬有積雪春而益之以小雨潤澤則饒洽沛有澤義澤有潤義趙氏以潤釋沛與詩箋同苗當枯槁之時非小雨所能生劉熙此注云霈然注雨貌惟大雨傾注枯苗乃得潤

釋義乃備也廣雅釋詁云淳盛也又釋訓云勃勃盛也莊公十一年左傳其興也悖焉注云悖盛貌釋文云悖本亦作勃悖勃淳字通爾雅云禦禁也禁義同止鄭康成注書大傳高誘注呂氏春秋張揖廣雅皆以禦訓止今夫天下之人牧未有不嗜殺人者也有不

嗜殺人者則天下之民皆引領而望之矣誠如是也民歸之由水之就下沛然誰能禦之注今天下牧民

之君誠能行此仁政民皆延頸望欲歸之如水就下

沛然而來誰能止之

**疏**

注今天下至止之。正義曰書堯典觀四岳羣牧立政宅

乃牧鄭氏注云殷之州牧曰伯虞夏及周曰牧周禮大宰一曰牧以地得民大司馬建牧立監注皆云牧州牧也曲禮云九州之長入天子之國曰牧是天下之人牧即天下之人君也說文支部云牧養牛人也牧之義為養每一州之中天子選諸侯之賢者以養一州之人即以名之為牧故趙氏云牧民之君即養

民之君也君所以養民而反嗜殺人失其爲君之道  
趙氏探孟子稱人牧之義而說之也趙氏以一爲仁  
政故云行此仁政呂氏春秋順說篇云莫不延頸高  
誘註云延頸引領也引延義皆爲長而引申也望則  
伸其頸故爲引領也音義云由與猶同古字通用猶  
卽如也故趙氏云如水就下翟氏顯考異言宋九經  
本由作如經已作如注不必以如釋之宋本非也廣  
雅釋訓沛沛流也劉熙釋名釋水云水從河出曰雍  
沛言在河岸限內時見雍出則沛然也水之壅出與  
雨之下注同故皆云沛然趙氏解兩沛然不同者經  
以沛然下雨比不嗜殺人者以仁恩及民故以潤澤  
解之此水之就下比天下來歸故云沛然而來謂民  
之來如水  
之湧也

章指言定天下者一道仁政而已不貪殺人人則歸

之是故文王視民如傷此之謂也

**疏**

言定至而已。正義曰孟子言

道二仁與不仁而已以仁定天下故爲一道韓本足  
利本無一道二字。不貪至謂也。正義曰鄭氏檀

弓注廣雅韋昭注楚語皆云嗜貪也故前旣以甘樂釋之此又云貪也文王視民如傷離婁下篇文

齊宣王問曰齊桓晉文之事可得聞乎注宣謚也宣王

問孟子欲庶幾齊桓公小白晉文公重耳孟子冀得

行道故仕於齊齊不用而去乃適於梁建篇先梁者

欲以仁義爲首篇因言魏事章次相從然後道齊之

事也

**疏**

注宣謚也。正義曰周書謚法解云聖善周

耳。正義曰齊桓公名小白晉文公名重耳見春秋

欲庶幾謂心慕桓文之所爲思有以近之。注孟子

至之事。正義曰周氏廣業孟子出處時地考云孟

子書先梁後齊此篇章之次非遊歷之次也趙氏注

可謂明且核矣後儒不喜趙注見其展卷卽云孟子

見梁惠王遂斷爲歷聘之始今考田完世家桓公六

年威王三十六年宣王十九年湣王四十年索隱桓

公卒注云紀年梁惠王十三年當齊桓公十八年後

威王始見則桓公十九年而卒也宣王二年田忌議  
蚤救韓敗魏馬陵注云紀年威王十四年田盼伐梁  
戰馬陵又孟嘗君傳宣王二年殺魏將龐涓注云紀  
年當梁惠王二十八年至三十六年改爲後元又七  
年韓昭侯與魏惠王會齊宣王東阿南明年復與梁  
惠王會甄是歲梁惠王卒注云宣王七年紀年當惠  
王後元十一年作平阿又云十三年會齊威王于甄  
與此齊宣王與梁惠王會甄文同但齊之威宣二王  
文外互不同也又潛王三年封田嬰於薛注云紀年  
以爲梁惠王後元十三年四月齊威王封田嬰於薛  
十五年齊威王薨皆與此文異按此五引紀年今本  
所無又字多錯午無可覆核就其言考之爲威爲宣  
必有一誤戰國策蘇子謂秦王曰齊威宣者古之賢  
王也德博而地廣國富而民用將武而民強宣王用  
之後破韓威魏以南伐楚西攻秦上言威宣下言宣  
王又曰今富非齊威宣之餘也鄒陽書齊用越人蒙  
而強威宣史記威宣連稱者非一則威宣是兩謚如  
魏惠成安釐韓宣惠秦惠文莊襄之例周自考王以  
下皆兩謚呂氏春秋間春論韓昭釐侯注覆謚也或  
先謚威後改謚宣國策因誤分之實非有兩人也据

紀年桓公之立。在年表威王之四年。而桓公十九年卒。與世家宣王卒年正同。秦紀本無年月。史蓋因其錯簡而倒置之。又以桓公附見康公之表。故讀者愈不可曉。今誠以桓公之元當魏武侯十二年。至惠十三年。適得十八年。明年十九年卒。宣王之元當惠十四年。盡前元二十五年。加後元十五年。始卒。適得三十六年。是史所云威王乃桓公宣王卽威王戰國趙策魯仲連曰昔齊威王嘗行仁義矣。率天下諸侯朝周。居歲餘。周烈王崩。諸侯皆弔齊侯。往云云。按烈王之崩。史表齊威王十七年。考其實爲桓公午七年。此威王爲桓公之証也。而湣王前三年。實屬宣王桓公未稱王。故國策但稱田侯及陳侯。宣有複謚。故亦稱威王。淳于髡所謂威行三十六年者是也。而世家所載鄒忌以鼓琴見威王。事見劉向新序。威王與魏惠論寶事。見韓詩外傳。俱明指宣王。參錯不同。皆由於此。更有証者。莊子胠篋篇及索隱引鬼谷子俱云田成子十二世。而有齊國。今由田完數至威宣王。正得十二世。史記田完世家敬仲生穉孟夷。穉孟夷生潛孟莊。潛孟莊生文子。須無須無生桓子。無字無字生釐子。乞乞生成子。常常生襄子。盤盤生莊子。白白生

太公和篡齊自立爲齊侯和生桓公午午生威王因  
 齊因齊生宣王辟疆共十三世并威宣爲一人恰十  
 二世此後惟湣王襄王至王建爲秦所滅莊子與宣  
 王同時鬼谷書蘇秦所述言必不謬使分威宣爲二  
 則當云十三世矣又威王名囚齊尤可疑名不以國  
 旣名之子孫臣庶不聞避諱或作嬰齊則又與庶子  
 田嬰同名皆必無之事漢書人表闕而不書蓋亦疑  
 之莊子釋文則陽篇魏瑩與田侯一本作田侯牟司  
 馬云齊威王也名牟桓公公子按史記威王名因不名  
 牟齊事莫詳於孟子史公嘗自言讀孟子書而作田  
 完世家終不敢采錄一字雖足用爲善如宣王亦止  
 以用淳于髡等當之非因索其昭穆世次兼誤以梁  
 惠王卒繫諸宣王八年與孟子中事實百無一合有  
 不得不盡行割棄者哉通鑑大事記等書徒增損威  
 湣年代以曲從孟子之書而終未知史之誤分威宣  
 爲二也今亦未敢臆斷伐燕總在宣王三十年內外  
 如是則不特國策儲子請宣王伐燕王令章子將兵  
 與孟子幣交與游相合而吾惜之言適當倦勤之日  
 宣王三十年當顯王四十二年去孔子百五十二年  
 去武王克商七百二十三年與去聖未遠數過時可

亦合而游梁之歲乃得而定之矣又云建篇之首梁惠王也趙氏之說謬矣風俗通篇首叙孟子仕齊爲卿去之鄒薛作書中外十一篇終言梁惠王復聘請之爲上卿庶爲得實其體依仿論語不似諸子自立篇目大率起齊宣王至滕文公爲三冊記仕宦出處離婁以下爲四冊記師弟問答雜事迨歸自梁而孟子已老于行文既絕少又暮年所述故僅與魯事分附諸牘末其後門人論次遺文分篇列目以齊宣王舊君不可用以名篇而仁義兩言爲全書綱領孟子所謂願學孔子以直接堯舜禹湯文武周公之心法治法無出乎此因割其六章冠首而以梁惠王題篇又特變文曰孟子見梁惠王以尊其師今盡心卷下尙有梁惠王一章可証也孟子對曰仲尼之徒無道桓文之事者

是以後世無傳焉臣未之聞也

**注**

孔子之門徒頌述

宓戲以來至文武周公之法制耳雖及五霸心賤薄之是以儒家後世無欲傳道之者故曰臣未之聞也



疏

注孔子至之者。正義曰孔子贊易繫辭傳云包義氏之有天下也始作八卦以通神明之德以類

萬物之情又云包義氏沒神農氏作神農氏沒黃帝堯舜氏作通其變使民不倦神而化之使民宜之治天下之道開於包義備于堯舜故刪書首堯典舜典禹湯文武周公之法制皆法堯舜者也孔子以易書詩禮教門弟子故所頌述惟必義氏以來至文武周公之法制也春秋大文王之統而書桓文之事是及五霸也書齊桓救邢城楚邱實與而文不與盟葵邱書日以危之伐鄭書圍以惡之書晉文盟踐土書日以著其誦書天子狩于河陽爲不與再致天子是心賤薄之也漢書藝文志云儒家者流蓋出于司徒之官助人君順陰陽明教化者也游文於六經之中畱意於仁義之際祖述堯舜憲章文武宗師仲尼以重其言其五十三家八百三十六篇孟子十一篇列于內今存者荀卿子陸賈新語賈誼新書董仲舒春秋繁露桓寬鹽鐵論劉向說苑新序列女傳揚雄太元法言新語道基篇首述必義圖畫乾坤以定人道賈山言治亂之道稱述文王好仁荀子仲尼篇云仲尼之門人五尺之豎子言羞稱乎五伯是何也曰然彼

非本政教也非致隆高也非慕文理也非服人之心也鄉方略審勞佚畜積修闢而能顛倒其敵者也詐心以勝矣彼以讓飾爭依乎仁而蹈利者也小人之傑也彼固曷足稱乎大君子之門哉董子對膠西王云春秋之義貴仁而賤詐詐人而勝之雖有功君子弗爲也是以仲尼之門五尺之童子言羞稱五伯爲其詐以成功苟爲而已也故不足稱於大君子之門揚雄解嘲云五尺童子羞稱晏嬰與夷吾凡此皆後世儒家稱述必義以來至文王周公之法而賤薄桓文不欲傳道之也頌與誦通頌述卽誦述閩監毛三本作無以則王乎**注**旣不論二皇五帝殊無所問則必義

尙當問王道耳不欲使王問霸事也

**疏**

注不論三皇五帝○正義

曰周禮春官外史掌三皇五帝之書邱光庭兼明書云鄭康成以伏羲女媧神農爲三皇宋均以燧人伏羲神農爲三皇白虎通以伏羲神農祝融爲三皇孔安國以伏羲神農黃帝爲三皇明曰女媧燧人祝融事經典未嘗以帝皇言之蓋霸而不王者也且祝融乃顓頊之代火官之長可列於三皇哉則知諸家之

論唯安國爲長鄭康成以黃帝少昊顓頊帝嚳唐堯  
虞舜爲五帝六人而云五帝者以其俱合五帝座星  
也司馬遷以黃帝顓頊帝嚳唐堯虞舜爲五帝孔安  
國以少昊顓頊高辛唐虞爲五帝明曰康成以女媧  
爲皇軒轅爲帝按軒轅之德不劣女媧何故不爲稱  
皇而淪之入帝仍爲六人哉考其名迹未爲允當者  
也司馬遷近遺少昊而遠收黃帝其爲疎略一至于  
斯安國精詳可爲定論按尙書說皇者皆天德也皇  
王人也帝諦也公平通達舉事審諦也人主德周天  
覆故德優者謂之皇其次謂之帝然則皇者帝者皆  
法天爲名或曰予以軒轅爲皇何故謂之黃帝答曰  
凡言有通析析而言之則皇尊于帝通而言之則帝  
皇一也月令云其帝太昊則伏羲亦謂之帝也呂刑  
云皇帝清問下民則堯亦謂之皇也按趙氏以則王  
之王指三王故云不論三皇五帝慈湖家記云孟子  
凡與齊宣王言王皆如字耳後儒讀者多轉爲去聲  
非也○注殊無至事也○正義曰殊無所問解無以  
二字蓋謂孔子之徒所道者三皇五帝及王道也所  
不道者五伯也王乃問桓文之事豈舍此遂無所問  
乎縱不問三皇五帝亦當問王道而不當問桓文霸

者之事元人四書辨疑云無以無以言也桓文之事  
既無以言則言王道可乎此以無以二字屬上解以  
爲用謂桓文之事儒者不曰德何如則可以王矣

道無用言之與趙氏義異王曰德行當何如而可得以王乎

**疏**注行德至王乎○正義曰陸賈

新語云齊桓公尚德以霸然則霸功亦不曰保民而  
離乎德但德之用於霸與用於王自有別

王莫之能禦也

**注**保安也禦止也言安民則惠黎民

懷之若此以王無能止也

**疏**注保安也○正義曰周禮大司徒以保息六養

萬民注云保息謂安使蕃息也毛詩傳多以安訓曰  
保○注言安至懷之○正義曰尚書皋陶謨文

若寡人者可以保民乎哉

**注**王自恐懷不足以安民

故問之曰可

**注**孟子以爲如王之性可以安民也曰

何由知吾可也

**注**王問孟子何以知吾可以安民曰

臣聞之胡斂曰王坐於堂上有牽牛而過堂下者王  
見之曰牛何之對曰將以釐鐘王曰舍之吾不忍其  
穀釐若無罪而就死地對曰然則廢釐鐘與曰何可  
廢也以羊易之不識有諸

**注**

胡斂王左右近臣也穀

釐牛常到死地處恐貌新鑄鐘殺牲以血塗其釐郤

因以祭之曰釐周禮大祝曰墮釐逆牲逆尸令鐘鼓

天府上春釐寶鐘及寶器孟子曰臣受胡斂言王嘗

有此仁不知誠有之否

**注**

胡斂至臣也○正義曰周禮天官寺人注云寺之

言侍也賈氏疏云取親近侍御之義夏官司士正朝  
儀之位王族故士虎士在路門之右南面東上大僕  
犬右大僕從者在路門之左惠氏士奇禮說云春秋  
時周禮未改列國猶重大僕一官位雖下大夫而正

王服位出入王命王眡朝則前王燕飲則相王射則贊王眡燕朝則賓而上士小臣中士祭僕下士御僕皆其僚屬爲羣僕侍御之臣荀子曰便嬖左右者人主之所以窺遠收衆之門戶闢嚮也故人主必將有便嬖左右足信者然後可秦武王令甘茂擇僕與行事則親近之臣自古重之賈誼官人篇曰修身正行道語談說服一介之使能合兩君之驩執戟居前能舉君之失過不難以死持之者左右也事君不敢有二心居君旁不敢泄君之謀君有失過慙悴有憂色不勸聽從者侍御也蓋古親近之臣若此諸侯無大僕而儀禮小臣小臣正小臣師僕人正僕人師僕人士皆左右親近之官胡齠所居未知何職然堂上堂下牽牛問答非左右近臣無以知之故趙氏注之如此○注般簾至恐貌○正義曰廣雅釋訓云跣跣畏敬貌又文選東京賦薛綜注云跣跣恐懼之貌趙氏蓋以般簾者近跣跣故以爲恐貌王氏念孫廣雅疏證云廣韻云崩殞死貌出廣雅又崩殞殞殞五字諸書並訓爲死玉篇崩殞死貌孟子梁惠王篇吾不忍其穀餼若無罪而就死地義與崩殞同荀子王霸篇云出若入若史記禮書云若者必死若皆訓爲如

此此云若無罪而就死地猶云如此無罪而就死地也。○注新鑄至寶器。○正義曰：釁本間隙之名，故殺牲以血塗器物之隙，卽名爲釁隙。卽卻字，漢書高帝紀：釁鼓，注應劭云：釁祭也。殺牲以血塗鼓，釁呼爲釁。呼同鑄，釁鑄猶言釁隙。今人以瓦器有裂隙者爲罅，讀若阿，阿乎音之轉也。周禮大祝天府俱屬春官，大祝作隋釁，鄭氏注云：謂薦血也。凡血祭曰釁，疏引賈氏云：釁釁宗廟，馬氏云：血以塗鐘鼓，鄭不從，然則血祭之釁與釁器之釁自是兩事。趙氏合爲一事，與應劭同。天府上春釁寶鎮及寶器，趙氏引作釁寶鐘，阮氏元按：勘記云：當依周禮作鎮，形相涉而誤。趙氏佑溫故錄云：古人用釁之禮，不一定四年，左傳君以軍行，祓社釁鼓，文王世子始立學者，旣興器用，幣注興讀爲釁，月令孟冬命太史釁龜策，雜記下成廟則釁之，其禮雍人舉羊升屋，自中中屋南面，封羊血流于前，乃降門夾室，皆用雞，其餌皆於屋下，割雞門當門夾室，中室又云：路寢成，則考之而不釁，釁者交神明之道也。凡宗廟之器，其名者成則釁之，以殺豚，大戴禮亦有釁廟獨爲篇，其具在周官者，大祝天府而外，春官則有肆

師以歲時序其祭祀及其祈珥小祝大師掌釁祈號  
祝龜人上春釁龜雞人凡祭祀禘釁共其雞牲夏官  
則大司馬若大師帥執事涖釁主及軍器小子掌珥  
于社稷祈于五祀釁邦器及軍器羊人凡祈珥釁積  
共其羊牲圉師春除瘴釁廐秋官則士師凡創鉅則  
奉犬牲犬人凡幾鉅用騃可也司約若有訟者則珥  
而辟藏康成注皆以祈卽創字珥卽鉅字用毛牲者  
創用羽牲者鉅皆取血以釁之事釁之者神之也先  
鄭則釁讀曰徽謂飾美之也是凡器物皆用釁龜玉  
亦釁之廟社皆用釁主亦釁馬廐亦釁之蓋非止爲  
塗其郤其牲則以羊爲大亦用豚犬與雞獨未有言  
牛者牛爲牲之最大不輕用也此以一鐘而用牛明  
非禮之正經定制亦見古禮失之一端孟子則第就  
事論事而已周氏柄中辨正謂釁之義有三一是祓  
除不祥一是彌縫罅隙使完固之義一是取其膏澤  
護養精靈鐘爲邦器釁鐘是塗其罅隙按塗其罅隙  
卽是鄭司農讀微賈疏以爲  
取節義也亦康成所不從  
**注**王曰有之曰  
是心足以王矣百姓皆以王爲愛也臣固知王之不



忍也

**注**

愛畜也孟子曰王推是仁心足以至於王道

然百姓皆謂王畜愛其財臣知王見牛恐懼不欲趨

死不忍故易之也

**疏**

注愛畜也。正義曰周書謏法

傳云豈以爲臣有愛集注云愛猶惜也惜亦吝畜之義故下注云愛惜

王曰然誠有百

姓者齊國雖褊小吾何愛一牛卽不忍其殼鍊若無

罪而就死地故以羊易之也

**注**

王曰亦誠有百姓所

言者矣吾國雖小豈愛惜一牛之財費哉卽見其牛

哀之擊鐘又不可廢故易之以羊耳曰王無異於百

姓之以王爲愛也以小易大彼惡知之王若隱其無

罪而就死地則牛羊何擇焉

**注**

異怪也隱痛也孟子

言無怪百姓之謂王愛財也見王以小易大故也王

如痛其無罪羊亦無罪何為獨釋牛而取羊

**疏**注異怪也

隱痛也

○正義曰昭公二十六年左傳云然據有異

焉賈氏注云異猶怪也

史記魯世家有異焉集解引

服虔云異猶怪也是異之義與怪同也王氏念孫廣

雅疏證云逸周書謚法解云隱哀之方也檀弓云拜

稽顙哀戚之至隱也隱與急通隱哀一王笑曰是誠

聲之轉哀之轉為急猶夢之轉為隱矣

何心哉我非愛其財而易之以羊也宜乎百姓之謂

我愛也

**注**

王自笑心不然而不能自免為百姓所非

乃責已之以小易大故曰宜乎其非我也

**疏**

注王自至我也

○正義曰自笑心不然而解首二句不然二字解我非愛其財謂我之心果何心哉自信非愛財也乃責已之以小易大解而易之以羊也句故曰宜乎其非我也解末句於其間隔以而不能自免為百姓所非一

句明我非愛其財斷句不與下而字連而易之以羊也不斷句與宜乎一氣接下趙氏此書名章句故其分析明白如此

舉此以例其餘

曰無傷也是乃仁術也見牛未見羊

也君子之於禽獸也見其生不忍見其死聞其聲不忍食其肉是以君子遠庖廚也

**注**

孟子解王自責之

心曰無傷於仁是乃王爲仁之道也時未見羊羊之

爲牲次於牛故用之耳是以君子遠庖廚不欲見其

生食其肉也

**疏**

君子至廚也。正義曰賈子新書禮篇云禮聖王之於禽獸也見其生不

忍見其死聞其聲不忍嘗其肉故遠庖廚仁之至也六戴禮保傳篇云於禽獸見其生不食其死聞其聲不嘗其肉故遠庖廚所以長恩且明有仁也翟氏灝考異云大戴禮保傳篇卽自賈子採錄而篇置不同文亦小異君子遠庖廚本禮記玉藻文孟子述之故加有是以二字。注無傷至道也。正義曰賈子新

書道術篇云道者所從接物也其末者謂之術說文  
行部云術邑中道也鄭康成注禮記高誘注淮南子  
呂氏春秋韋昭注國語皆以道釋術故趙氏以仁道  
解仁術○注羊之至之耳○正義曰周禮宰夫注云  
三牲牛羊豕具為一牢桓公八年公羊傳注云牛羊  
豕凡三牲曰大牢羊豕凡二牲曰少牢王制云天子  
社稷皆太牢諸侯社稷皆少牢諸侯無故不殺  
牛大夫無故不殺羊是羊之為牲次於牛也 王說

曰詩云他人有心予忖度之夫子之謂也夫我乃行  
之反而求之不得吾心夫子言之於我心有戚戚焉  
此心之所以合於王者何也**注**詩小雅巧言之篇也

王喜悅因稱是詩以嗟歎孟子忖度知己心戚戚然  
心有動也寡人雖有是心何能足以王也**疏**注詩小

○正義曰詩小序云巧言刺幽王也大夫傷於讒故  
作是詩也箋云因已能忖度讒人之心王引此蓋斷

章取義毛詩釋文云付本又作寸漢書律秝志云寸者付也付與寸義同前此詰駁王意不能解孟子以仁術言之王乃解悅解悅則喜矣喜故歎美孟子以為知己心○注戚戚至王也○正義曰王氏念孫廣雅疏證云方言言衡倣動也衡倣與廣雅衡休同衡亦動也方俗語有輕重耳釋訓衡衡行也說文倣倣不定也咸九四憧憧往來皆動之貌也聲轉為倣爾雅動倣作也是倣與動同義說文倣氣出于上也義亦與倣同孟子於我心有戚戚焉趙氏注云戚戚然心有動也戚與倣亦聲近義同合與洽義同說文水部云洽霑也霑有足義故趙氏以足以王解合於王閩監毛三本作何能足以合於王也非是曰有復於王者曰吾力足以舉百鈞而不足以舉一羽明足以察秋豪之末而不見輿薪則王許之乎

**復白也**

許信也人有白王如此王信之乎百鈞三千斤也

**疏**

注復白也許信也○正義曰曲禮云願有復也鄭氏注國語正月之朔鄉長復事韋昭注呂氏春秋勿躬

篇管子復於桓公高誘注皆訓復爲白周禮宰夫諸  
臣之復注云復謂奏事也說文言部云許聽也呂氏  
春秋首時篇王子信高誘注云許諾惟信之故諾之  
聽之也○注百鈞三千斤也○正義曰說苑辨物篇  
云三十斤爲一鈞百鈞故三千斤曰否注王曰我不信也今恩足以  
及禽獸而功不至於百姓者獨何與然則一羽之不  
舉爲不用力焉與薪之不見爲不用明焉百姓之不  
見保爲不用恩焉故王之不王不爲也非不能也注  
孟子言王恩及禽獸而不安百姓若不用力不用明  
者也不爲耳非不能也曰不爲者與不能者之形何  
以異注王問其狀何以異也曰挾太山以超北海語  
人曰我不能是誠不能也爲長者折枝語人曰我不

能是不爲也非不能也故王之不王非挾太山以超

北海之類也王之不王是折枝之類也

**孟子**

孟子爲王

陳爲與不爲之形若是王則不折枝之類也折枝案

摩折手節解罷枝也少者耻見役故不爲耳非不能

也太山北海皆近齊故以爲喻也

**疏**

挾太山以超北海○正義曰墨

子兼愛篇云挾太山以超江河生民以來未嘗有也  
蓋當時有此語墨子之書孟子未必引之○注折枝  
至見役○正義曰毛氏奇齡四書謄言云趙氏注折  
枝案摩折手節解罷枝此卑賤奉事尊長之節內則  
子婦事舅姑問疾痛疴癢而抑搔之鄭注抑搔卽按  
摩屈抑枝體與折義正同以此皆卑役非凡人屑爲  
故曰是不爲非不能後漢張皓王龔倫云豈同折枝  
於長者以不爲爲難乎劉熙注按摩不爲非難爲可  
驗若劉峻廣絕交論折枝舐痔朝野僉載薛稷等舐  
之徒人皆折枝舐痔朝野僉載薛稷等舐痔折枝阿

附太平公主類皆朋作婢諂之具音義引陸善經云折枝折草樹枝趙氏佑溫故錄云文獻通考載陸筠解爲罄折腰枝蓋猶今拜揖也元人四書辨疑以枝與肢通謂欽折肢體爲長者作禮與徐行後長意類正竊其意而行之○注太山北海皆近齊○正義曰閻氏若璩四書釋地云禹貢海岱惟青州故蘇秦說齊宣王齊南有太山北有渤海司馬遷言吾適齊自泰山屬之琅邪北被於海降至漢景帝猶置北海郡於營陵營陵舊營邱地左傳云君處北海是也高帝置泰山郡領博縣縣有泰山廟岱在其西北禮記云齊人將有事泰山是也以知挾太山老吾老以及人以超北海皆取齊境內之地設譬耳

之老幼吾幼以及人之幼天下可運於掌

**注**

老猶敬

也幼猶愛也敬吾之老亦敬人之老愛我之幼亦愛人之幼推此心以惠民天下可轉之掌上言其易也

**疏**

注老猶至易也○正義曰禮記大學篇云上老老而民興孝上長長而民興弟注云老老長長謂尊



老敬長也此老吾老幼吾幼猶云老老長長老無敬訓幼無愛訓故云猶敬猶愛也廣雅釋詁云運轉也

故以轉解運詩云刑于寡妻至于兄弟以御于家邦言舉

斯心加諸彼而已注詩大雅思齊之篇也刑正也寡

少也言文王正己適妻則入妾從以及兄弟御享也

享天下國家之福但舉己心加於人耳疏注刑正至妾從○正

義曰詩釋文引韓詩云刑正也毛詩傳云寡妻適妻也白虎通嫁娶篇云天子諸侯一娶九女一為適妻

餘為八妾○注御享至之福○正義曰享之義為獻御之義為進進獻同詩六月飲御諸友傳云御進也

謂飲享諸友也獨斷云所至曰幸所進曰御又云御者進也凡衣服加於身飲食入於口妃妾接於寢皆

曰御天下國家之福皆進於天子故御享天下國家之福也○注但舉至人耳○正義曰阮氏元按勘訓

云監毛本心作故推恩足以保四海不推恩無以保以形近而誤

妻子古之人所以大過人者無他焉善推其所爲而

已矣

**注**

大過人者大有爲之君也善推其心所好惡

以安四海也今恩足以及禽獸而功不至於百姓者

獨何與

**注**

復申此言非王不能不爲之耳權然後知

輕重度然後知長短物皆然心爲甚王請度之

**注**

權

銓衡也可以稱輕重度丈尺也可以量長短凡物皆

當稱度乃可知心當行之乃爲仁心比於物尤當爲

之甚者也欲使王度心如度物也

**疏**

注權銓至長短

律秣志云衡平也權重也衡所以任權而均物平輕

重也廣雅釋器云鍾謂之權又云稱謂之銓呂氏春

秋仲秋紀平權衡高誘注云權秤衡也說文金部云

銓衡也韋昭注國語云銓稱也是銓衡卽稱衡權爲

鍾衡之輕重視乎鍾之進退而所以銓衡輕重全視乎鍾故孟子舉權趙氏以銓衡明之漢書律秬志云度者分寸尺寸引也所以度長短也舉丈尺以概其餘尚書堯典同律度量衡鄭氏注亦云度丈尺也阮氏元按勘記云閩監毛三本量作度按音義云度之待各切注稱度度心度物皆同不云度長短是音義本亦當作量改爲度者閩本之誤監毛二本因而不革也○注凡物至物也○正義曰趙氏之意謂凡物皆有輕重長短必宜以權度度之故云物皆然以行字解爲字讀心爲一頓心之所爲卽心之所行故云心當行之又云尤當爲之甚者也蓋以心爲之爲卽上善推其所爲之爲善推其所爲之爲旣解作心所好惡則此云度心卽度心之所好惡如度物之輕重長短也乃近人通解以心字一頓爲甚二字連讀按物有輕重長短以權度度之心之輕重長短卽以心度之物之輕重長短不度猶可心之輕重長短不度則不知推恩以保四海故爲甚也心愛禽獸心之輕短者也心愛百姓心之重長者也不以心度心則不知愛禽獸之心輕抑王興甲兵危士臣構怨於諸侯於愛百姓之心也

然後快於心與注抑辭也孟子問王抑亦如是乃快

邪

**疏**

注抑辭也。正義曰禮記中庸抑而強與注宣公十一年左傳抑人亦有言注皆以抑為辭詩

十月之交抑此皇父箋云抑之言噫釋文引韓詩云抑意也國語敢問天道抑人故也賈子新書禮容語下作意人是抑卽意意其如此辭之未定者也故昭公八年左傳抑臣又聞之注云抑疑辭論語抑亦先覺者是賢乎王氏引之經義述聞云繫辭傳噫亦要存亡吉凶則居可知矣噫亦卽抑亦也大戴禮武王踐祚篇云黃帝顓頊之道存乎意亦忽不可得見與荀子脩身篇云將以窮無窮逐無極與意亦有所止之與秦策云誠病乎意亦思乎史記吳王濞傳願因時循理棄軀以除患害於天下億亦可乎漢書億作意字並與抑亦同趙以抑亦猶抑故云抑亦如是

王曰否吾何快於是將以

求吾所大欲也

**注**

王言不然我不快是也將欲以求

我心所大欲者耳曰王之所大欲可得聞與注孟子

雖心知王意而故問者欲令王自道遂緣以陳之王  
笑而不言**注**王意大而不敢正言曰爲肥甘不足於  
口與輕煖不足於體與抑爲采色不足視於目與聲  
音不足聽於耳與便嬖不足使令於前與王之諸臣  
皆足以供之而王豈爲是哉**注**孟子復問此五者欲  
以致王所欲也故發異端以問之也**疏**注孟子至之

漢書公孫宏傳云致利除害**注**云致謂引而至也正  
笑而不肯言孟子以言引之故云欲以致王所欲也  
異端者論語云攻乎異端何晏**注**云異端不同歸也  
又以小道爲異端皇侃義疏以異端爲諸子百家之  
書謂其與聖經大道異也漢賢良策問云良玉不琢  
又云非文無以輔德二端異焉韓詩外傳云序異端  
使不相悖異端之云第謂說之不同耳故諸葛長民  
貽劉敬宣書云異端將盡世路方夷則凡異己者通

稱爲異端禮記大學篇云斷斷兮無他技注云他技  
異端之技也異卽他也此與彼異是爲他端後漢書  
尙書令韓歆上疏欲立費氏易左氏春秋范升以爲  
異端杜預春秋序云簡二傳而去異端范升習二傳  
故以左氏爲異端杜預注左氏故以二傳爲異端袁  
紹客多豪俊並有才說見鄭康成儒者未以通人許  
之競設異端百家互起儒者必拘守舊說故競違異  
前儒之說以難之也康成依方辨對咸出問表則韓  
詩外傳所謂序異端矣王之大欲本在辟土地朝秦  
楚蒞中國而撫四夷而故舉肥甘輕煖采色聲音便  
嬖五者此五者非王之所大欲則爲所曰否吾不爲  
大欲外之他端故云發異端以問之也

是也

**注**

王言我不爲是也曰然則王之所大欲可知

己欲辟土地朝秦楚蒞中國而撫四夷也

**注**

蒞臨也

言王意欲庶幾王者蒞臨中國而安四夷者也

**疏**

蒞注

臨至者也。正義曰蒞卽蒞蒞之爲臨經典傳注不  
勝舉數爾雅釋詁云臨蒞視也說文手部云撫安也

周禮大行人云王之所以撫邦國諸侯者淮南子原道訓云以撫四方鄭康成高誘皆以撫訓安閩監毛三本作臨以若所爲求若所欲猶緣木而求魚也

若順也順嚮者所爲謂構兵諸侯之事求順今之所

欲莅中國之願其不可得如緣喬木而求生魚也

注若順至魚也。正義曰若順爾雅釋言文按若宜同若無罪而就死地之若若如此也謂以如此所爲求如此所欲解爲順於辭不達管子形勢解云緣高出險徠蟻之所長而人之所短也此云緣木故知其爲喬木緣木求魚或小木或枯魚猶或有之若喬木生魚則必無可求之理故趙氏申明之王曰

若是其甚與

**注**

王謂比之緣木求魚爲大甚曰殆有

甚焉緣木求魚雖不得魚無後災以若所爲求若所

欲盡心力而爲之後必有災

**注**

孟子言盡心戰鬪必

有殘民破國之災故曰殆有甚於緣木求魚者也

**疏**殆有甚焉。正義曰王氏引之經曰可得聞與

**注**王傳釋詞云有猶又也言殆又甚焉欲知其害也

**疏**注王欲知其害也。正義曰易復上六有災眚釋文引子夏傳云傷害曰災隱公五年公羊傳云記災也注云災者有害於人物隨事而至者是災即害也

曰鄒人與楚人戰則王以為孰勝

**注**言鄒小楚大也曰楚人勝

**注**王曰楚人勝也曰然則小固不可以敵大寡固不

可以敵衆弱固不可以敵強海內之地方千里者九

齊集有其一以一服八何以異於鄒敵楚哉

**注**固辭也言小弱固不如強大集會齊地可方千里譬一州耳今欲以一州服八州猶鄒欲敵楚

**疏**海內至者九。正義曰王



制云凡四海之內九州州方千里注云大界方三千里三而九方千里者九也其一爲縣內餘八各立一州此殷制也周公制禮九州大界方七千里七七四十方千里者四十有九也其一爲畿內餘四十八入州各方千里者六又云夏末既衰夷狄內侵諸侯相并土地滅國數少殷湯承之更制中方三千里之界亦分爲九州周公復唐虞之舊域尙書臯陶謨云弼成五服至于五千釋文引鄭氏注云五服已五千又弼成爲萬里王制疏亦引此鄭注云輔五服而成之至于面方各五千里四面相距爲方萬里堯初制五服服各五百里要服之內方四千里曰九州其外荒服曰四海此禹所受地記書曰昆侖山東南地方五千里名曰神州者禹弼五服之殘數亦每服者合五百里故有萬里之界萬國之封焉猶用要服之內爲九州州更方七千里七七四十九得方千里者四十九其一以爲圻內餘四十八八州分而各有六然則唐虞與殷海內之地方三千里夏周海內之地方七千里孟子所說唐虞及殷之制也古者內有九州外有四海爾雅釋地云九夷八狄七戎六蠻謂之四海此海內卽指四海之內謂要服之內也○注固

辭至强大。○正義曰：高誘注《國策》及呂氏《春秋》皆訓固為必固然者，必然之辭，固不如强大，即必不如强。大禮記投壺注云：固之言如故也。如故，即不可遷移之辭也。○注：集會至州耳。○正義曰：集會，兩雅釋言文：凡方千里則為積一百萬里。《國策》：蘇秦為趙合從說齊宣王曰：齊南有泰山，東有琅邪，西有清河，北有渤海，此所謂四塞之國也。齊地方二千里，蘇秦侈言齊之强大，孟子言齊地小弱，故一言方二千里，一言方千里，大抵俱約略之辭。太山至渤海，南北不足千里，自清河至琅邪，東西不止千里，絕長補短，計其積數，約方千里。蓋亦反其本矣。注：王欲服之之道，蓋當故云：集會也。

反王道之本

**疏**

注：蓋當至之本。○正義曰：蓋與盍古通。周氏《廣業》：孟子逸文考云：增修禮

部韻略盍韻，蓋字引孟為証。韻會合韻盍，或作蓋，亦引孟按史記孔子世家：夫子蓋少貶焉。檀弓：子蓋慎諸，並以盍為蓋。此從閩監毛孔諸本作蓋。韓本足利本作盍，蓋與盍同也。趙氏以當明蓋爾雅釋詁云：盍合也。史記司馬相如傳索隱引文穎云：蓋合也。趙氏讀蓋為合，故以當釋蓋。蓋當猶合當也。下文則盍反

其本矣與此義同故趙氏不復注或謂此文蓋字乃  
盍字之誤或謂下文蓋字該改盍字說者又謂蓋是  
疑辭盍是決辭皆非是王氏引之經傳釋詞云凡言  
盍亦者以亦爲語助左傳僖二十四年盍亦求之盍  
求之也昭元年子盍亦遠績禹功而大庇民乎盍遠  
績禹功而大庇民也吳語王其盍亦鑑於人盍鑑於  
人也孟子盍亦反其本矣盍反其本也今王發政施仁使天下仕者皆

欲立於王之朝耕者皆欲耕於王之野商賈皆欲藏  
於王之市行旅皆欲出於王之塗天下之欲疾其君  
者皆欲赴愬於王其若是孰能禦之

**注**

反本道行仁

政若此則天下歸之誰能止之者王曰吾惛不能進  
於是矣願夫子輔吾志明以教我我雖不敏請嘗試  
之

**注**

王言我情思惛亂不能進行此仁政不知所當

施行也欲使孟子明言其道以教訓之我雖不敏願

嘗使少行之也

**疏**

注王言至惛亂。正義曰說文心部云惛不瞭也國策皆惛于教高

誘注云惛不明也不明猶不瞭廣雅釋訓云惛惛亂也詩民勞以謹惛惛叔毛傳云惛惛大亂也惛與昏同

呂氏春秋貴直篇云先生之老與昏與高誘注云昏亂也楚辭涉江篇固將重昏而終身王逸注云昏亂

也國語僖昏不可使謀韋昭注云昏闇亂也故趙氏以亂解惛。注不能至之也。正義曰周禮大司馬

徒銜枚而進注云進行也考工記輪人進而行之注云進猶行也故趙氏以進為行廣雅釋詁云試嘗也

檀弓注云嘗試也嘗試二字義同文選思元賦非余心之所嘗舊注云嘗行也則嘗試亦訓為行桓公八

年公羊傳注云嘗者先辭也秋穀成者非一黍先熟可得薦故曰嘗一切經音義引廣雅云嘗暫也嘗試

之義謂未即全行先暫行之如飲食未大歡先以口嘗之故說文旨部云嘗口味之也趙氏云嘗使少行

之少行即暫行解試曰無恆產而有恆心者惟士為字謂先使暫行之也

能若民則無恆產因無恆心

**注**

孟子爲王陳其法也

恆常也產生也恆產則民常可以生之業也恆心人

所常有善心也惟有學士之心者雖窮不失道不求

苟得耳凡民迫於飢寒則不能守其常善之心

**疏**

注

常至業也○正義曰恆常爾雅釋詁文服虔注左傳

韋昭注國語皆以生訓產詩谷風旣生旣育箋云生

謂財業也漢書嚴助傳云民生未復注云生謂生業

大宗伯天產謂六牲之畜地產謂土地之性呂氏春

秋上農篇高誘注云地產嘉穀也然則恆

產者田里樹畜民所持以長養其生者也苟無恆心

放辟邪侈無不爲己及陷於罪然後從而刑之是罔

民也

**注**

民誠無恆心放溢辟邪侈於姦利犯罪觸刑

無所不爲乃就刑之是由張羅罔以罔民者也

**疏**

注

溢至姦利。○正義曰：漢書五行志引京房易傳云：「若樂逸人，茲謂放。」韋賢傳集注引臣瓚云：「逸放也。」說文免部云：「逸，失也。」逸，佚失。溢，音同義通。故趙氏以溢釋放。謂縱佚放蕩也。淮南子精神訓而不僻矣。高誘注云：「僻，邪也。」漢書晁錯傳云：「使主內無邪僻之行。」董仲舒傳云：「邪僻之說息。」杜欽傳云：「反因時信其邪僻。」谷永傳云：「蕩滌邪僻之惡。」志佞倖石顯傳云：「知顯專權邪僻。」辟，卽僻。文選登徒子好色賦注云：「邪僻也。」邪，辟二字可互注。趙以邪釋辟，卽以辟釋邪。明辟邪二字義同音義云：「倭丁作移。」阮氏元按：勘記云：「考工記：『鳧氏倭弁之所由興。』注云：『故書倭作移。』又儀禮少牢篇：『修袂。』又禮記衣服以移之。是移爲倭之假借。按禮記表記注云：『移讀如水汜。』移之移，移猶廣大也。水汜，移猶云水汜。溢，儀禮少牢饋食注云：「倭者，益半士妻之袂，以益之，以益訓倭，益猶溢也。」趙氏以溢釋放，則放義同倭。故倭不訓其義，而云倭於姦利姦利二字統承放。辟邪倭而言罔，與網同。說文：「罔，部云：『罔，庖犧所結繩以漁罔。』」或從亡，罔或從糸，罔卽罔。羅之罔也。音義云：「罔，民張如字。」丁作司，民不同。阮氏元按：勘記丁本作司，讀爲伺。司，伺古通用。依趙注，則是罔字丁作

司者非趙本也焉有仁人在位罔民而可爲也注安有仁人

爲君罔陷其民是政何可爲也是故明君制民之產

必使仰足以事父母俯足以畜妻子歲歲終身飽凶

年免於死亡然後驅而之善故民之從之也輕注言

衣食足知榮辱故民從之教化輕易也疏

注言衣至榮辱。正

義曰管子牧民篇云倉廩實知禮節衣食足知榮辱

說苑說叢亦引此。○注故民至易也。○正義曰漢書

賈誼傳集注引蘇林云輕易也高誘注呂氏春秋知接篇亦云輕易也故趙氏以易釋輕今也制

民之產仰不足以事父母俯不足以畜妻子樂歲終

身苦凶年不免於死亡此惟救死而恐不贍奚暇治

禮義哉注

言今民困窮救死恐凍餓而不給何暇修

禮行義也

**疏**云今也至身苦。正義曰趙氏佑溫故錄

云云是也。迨古法既壞但有奪民之產如下五畝之宅之產者也。孟子何以於今無異辭蓋凡古法變易之初未嘗不託於權時制宜之說是故齊作內政晉作陂田魯作邱甲用田賦鄭作邱賦固皆以爲制民之產也。李悝之盡地力商鞅之開阡陌莫不以爲制民之產也。而適使民仰不足以事俯不足以畜爲其本不從民起見也。夫彼卽不爲民亦何樂使至此而不知其必使至此也。爲夫制之非其制也後世井法既萬無可復限民名田之議亦有不能行民生田宅一切皆民自營之上之人聽其自勤自惰自貧自富自買自賣於其間而惟征科之是計安問所謂制民之產民亦無取乎上之制何也。立一法反增一擾也。宋之營田制置諸使其已事也。然則善長民者又將以何爲知本乎。○注今民至義也。○正義曰仰不足事俯不足畜樂歲苦凶年死亡所謂困窮也。漢書食貨志東方朔傳趙充國傳集注皆云贍給也。說文糸部云給相足也。凶年死於凍餓有衣食則不凍餓可救其死故救死者恐凍餓也。恐凍餓而不足尙不能免



於凍餓也治猶理也脩  
之行之卽是治禮義也

王欲行之則盍反其本矣五

畝之宅樹之以桑五十者可以衣帛矣雞豚狗彘之  
畜無失其時七十者可以食肉矣百畝之田勿奪其  
時八口之家可以無飢矣謹庠序之教申之以孝悌  
之義頒白者不負戴於道路矣老者衣帛食肉黎民  
不飢不寒然而不王者未之有也

**注**

其說與上同八

口之家次上農夫也孟子所以重言此者乃王政之  
本常生之道故爲齊梁之君各具陳之當章究義不

嫌其重也

**疏**

注其說至重也。正義曰此節與第三

章末節同但彼言數口此言八口彼言  
七十者此言老者故趙氏以次上農夫解之雖隨意  
立文然以老者與七十者互明謂不獨七十凡六十

及八十以上例此也以八口與數口互明謂不獨八口凡九人及七人以下例此也王政卽仁政常生卽恒產上兩言反其本至此詳言之故云王政之本常生之道也列子天瑞篇云常生常化者無時不生無時不化義各異而大指則同

章指言典籍攸載帝王道純桓文之事謫正相紛撥亂反正聖意弗珍故曰後世無傳未聞仁不施人猶不成德釁鐘易性民不被澤王請嘗試欲踐其跡答以反本惟是爲要此蓋孟子不屈道之言也

**疏**典籍至未

聞。正義曰此言首兩節之指也典籍謂易尚書詩禮春秋也淮南子原道訓云純德獨存高誘注云純不雜糅也文選西京賦薛綜注云紛雜也純與紛相反帝王之道專一於正故純桓文之事謫正相雜故紛紛亦亂也哀公十四年公羊傳云君子易爲爲春秋撥亂世反諸正莫近諸春秋何休注云撥猶治也

聖人治桓文之紛亂反乎堯舜之正道爾雅釋詁云  
珍美也廣雅釋詁云珍重也謂孔子之意不重桓文  
之事也○仁不至言也○正義曰此言德何如以下  
至末之指也仁但施於禽獸不施於人猶不可成其  
爲德易性考文古本作易性誤也易性則澤及於牛  
未至於民也澤卽恩也被猶及也周氏廣業作飲澤  
云按王者德澤如膏雨故曰飲舊唐書音樂志云百  
變飲澤萬國來王本此跡與迹同楚辭天問王逸注  
云迹道也踐其跡猶言履其道也考文古本跡作路  
史記孟子列傳云天下方務合從連橫以攻伐爲賢  
而孟軻乃述唐虞之德足以所如者不合又云孟軻  
困於齊梁故趙氏以崇王黜霸爲不屈道之言

姪廷  
琮校字

孟子正義卷三終

孟子正義卷四

江都縣貢士焦循

孟子卷第二

梁惠王章句下

凡十六章

莊暴見孟子曰暴見於王王語暴以好樂暴未有以對

也曰好樂何如注莊暴齊臣也不能決知之故無以

對而問曰王好樂何如疏注莊暴齊臣也。正義曰此章承上章上章為齊宣

王此章之王亦宣王也王為齊王知莊暴為齊臣矣下注以世俗之樂為鄭聲則趙氏以好樂為好音樂

也孟子曰王之王之好樂甚則齊國其庶幾乎注王誠能

大好古之樂齊國其庶幾治乎疏注王誠至治乎。正義曰趙氏以甚

訓大故以誠能大奸解好樂他日見於王曰王嘗語甚云古之樂者探下文言之

莊子以好樂有諸注孟子問王有是語不疏王嘗至有諸○

正義曰閻氏若璩釋地又續云莊暴齊臣君前臣名禮也莊子對孟子猶三稱名而孟子於王前不一斥

其名曰莊子此為記者之誤○注有是語不○正義曰阮氏元校勘記云考文古本不作否按古可否字

祇作王變乎色曰寡人非能好先王之樂也直好世俗之樂耳注變乎色愠悲莊子道其好樂也王言我

不能好先王之樂也直好世俗之樂謂鄭聲也曰王之好樂甚則齊其庶幾乎今之樂由古之樂也注甚

大也謂大要與民同樂古今何異也疏○由古之樂也由正義曰由

與猶通用阮氏元校勘記云石經宋本岳本咸淳衛州本孔本考文古本由作猶○注甚大至異也○正

義曰由與猶通用阮氏元校勘記云石經宋本岳本咸淳衛州本孔本考文古本由作猶○注甚大至異也○正

義曰由與猶通用阮氏元校勘記云石經宋本岳本咸淳衛州本孔本考文古本由作猶○注甚大至異也○正

義曰後漢書樊準傳注云大猶甚也大甚之大讀若  
泰與廣大之大古通素問標本病傳論云謹察問甚  
以意調之注云甚謂多也禮記郊特牲云大報天而  
手日也注云大猶偏也偏與多義亦相近然則王之  
好樂甚卽謂王的好樂偏偏則充滿廣衆合人已君  
民而共之矣漢書陳咸傳注云大要大歸也無論古  
樂今樂俱要歸於與民同樂故云大要趙氏以大訓  
甚不屬於前齊國共庶幾之下而屬於此下大要二  
字承而言之似以前之好樂甚謂大好古樂此之好  
樂甚謂大要与民同樂甚之爲大同而前後義異前  
渾言好樂則自宜古不宜今王旣自明爲世俗之樂  
則孟子順其意而要歸於與民同樂乃揆經文前後  
兩稱好樂甚皆謂好樂能偏及於民不宜殊異趙氏  
大要之大不必卽訓甚爲大之大大要二字自解今  
樂猶古樂之義惟甚大之訓曰可得聞與**注**王問古  
誤係於此轉令學者惑耳

今同樂之意寧可得聞邪曰獨樂樂與人樂樂孰樂

**注**孟子復問王獨自作樂樂邪與人共聽樂樂也曰

不若與人

**注**

王曰獨聽樂不如與衆共聽之樂也曰

與少樂樂與衆樂樂孰樂

**注**

孟子復問王與少人共

聽樂樂邪與衆人共聽樂樂也曰不若與衆

**注**

王言

不若與衆人共聽樂樂也臣請爲王言樂

**注**

孟子欲

爲王陳獨樂與衆人樂之狀

**疏**

曰獨至言樂○正義曰音義云獨樂樂丁

上音岳下音洛下文及注樂樂皆同孰樂音洛此章

內孰樂樂邪樂也同樂樂其字皆同餘並音岳趙氏

解獨樂樂與人樂樂與少樂樂與衆樂樂凡上樂字

爲作樂聽樂則上音岳下音洛是也閻氏若璩釋地

又續云宋陳善謂益新語云莊暴一章皆言悅樂之

樂而世讀爲禮樂之樂誤矣惟鼓樂當爲禮樂其他

獨樂樂與衆樂樂亦悅樂之樂也不然方言禮樂又

及田獵無乃非類乎真通人之言也蓋孟子告齊宣

以先王無流連之樂荒亡之行一旦語及其心病故

不覺變色答以云云若果爲好禮樂莊暴庸臣縱不

能對其所以亦何至向孟子而猶咨詢何如乎正緣  
好歎樂與好貨好色一例事耳今樂古樂之異子夏  
對魏文侯辯之甚悉卽齊音放辟喬志與韶樂之在  
齊者可比而同邪不可比而同豈孟子之言先順其  
君以非道而後轉之於當道邪應不至此必讀爲悅  
樂字文義方協郝氏孟子解亦云樂樂猶言樂其樂  
上樂謂好下樂謂所樂之事也至所樂之事下文鼓  
樂其一也田獵又其一也故曰臣請爲王言樂釋地  
三續云或謂子解今之樂由古之樂爲歡樂之樂但  
古之樂三字別未見愚曰左傳昭公二十年晏子曰  
古而無死則古之樂非與翟氏灝孟子考異云儀禮  
鄉射禮請以樂樂賓釋文音義云下樂音洛又皆如  
字舊注讀上樂如字儀禮堪爲証後漢書臧宮傳引  
黃石公記云有德之君以所樂樂人無德之君以所  
樂樂身晏子春秋維上篇樂者上下同之故天子與  
天下諸侯與境內自大夫以下各與其僚無有獨樂  
今上樂其樂下傷其費是獨樂也說苑載晏子語同  
陳氏欲讀諸樂字盡爲悅樂觀晏子春秋與後漢書  
亦不爲無因舊注所倚旣屬有經傳大今王鼓樂於  
典其他子史中依稀之說終恐難爲據



此百姓聞王鐘鼓之聲管籥之音舉疾首蹙頰而相告曰吾王之好鼓樂夫何使我至於此極也父子不相見兄弟妻子離散注鼓樂者樂以鼓爲節也管籥籥簫或曰籥若笛短而有三孔詩云左手執籥以節衆也疾首頭痛也蹙頰愁貌言王擊鼓作樂發賦徭役皆出於民而德不加之故使百姓愁疏舉疾首蹙頰注○正義曰音義云丁云舉猶皆也屬下句舉俱音近假借與俱同故猶皆左傳注漢書集注荀子注莊子注史記索隱多如此訓丁氏特標屬下然則當時固有屬上者注鼓樂至節也注○正義曰周禮地官鼓人掌教六鼓四金之音聲以節聲樂是樂以鼓爲節也禮記學記云鼓無當於五聲五聲弗得弗和荀子樂論云鼓其樂之君邪周禮大司樂以下皆屬春官惟鼓人屬地官標異于衆樂之外故衆樂統謂之樂而鼓專

謂之鼓與樂相配稱爲鼓樂趙氏以擊鼓解鼓字以作樂解樂字○注管笙至衆也○正義曰爾雅釋樂云大管謂之箛其中謂之箛小者謂之箛大箛謂之產其中謂之仲小者謂之箛又大笙謂之巢小者謂之和大簫謂之言小者謂之箛笙與管別簫與箛別趙氏以笙釋管以簫釋箛者說文竹部云箛管二十六簧也笙十三簧廣雅釋樂云笙以瓠爲之十三管宮管在左方箛象笙三十六管宮管在中央段氏玉裁說文解字注云箛管三十六簧也管下當有樂字凡竹爲者皆曰管笙十三簧蒙上管樂而言然則笙說文並以管字冠之管之三十六簧者爲箛管之十三簧者爲笙是笙爲管也說文竹部云箛三孔箛也大者謂之笙其中謂之箛小者謂之箛又云箛小也大者謂之笙其中謂之箛小者謂之箛又云箛小箛也廣雅釋樂云箛謂之簫大者二十四管小者十六管有底淮南子齊俗訓云若風之過簫高誘注云簫箛也箛之中者名箛與簫名箛同故趙氏以簫釋箛也又引或說者周禮笙師注云箛如遂三空說文竹部云別爲書僮竹箛箛部箛樂之竹管三孔所以和衆聲也箛箛古通用三孔卽三空和衆聲卽節衆笛卽遂也引詩左手執箛擲風簡兮篇文毛傳云箛

六孔箋云碩人多材多藝又能箛舞周禮箛師掌教  
 國子舞羽歛箛注云文舞有持羽吹箛者所謂箛舞  
 也文王世子曰秋冬學羽箛詩曰左手執箛右手秉  
 翟趙氏以箛舞之箛卽此節衆音之箛故引詩耳唯  
 毛以爲六孔與鄭氏趙氏俱異按說文以籥爲三孔  
 箛管爲如箛六孔笛爲七孔箛廣雅釋樂云箛謂之  
 笛有七孔管象觥長尺圍寸六孔無底箛長尺四寸  
 八孔一孔上出寸三分然則箛八孔最長笛七孔次  
 之管六孔又次之箛三孔最小四物同類以長短異  
 名毛傳以箛爲六孔蓋以管爲箛也廣雅以箛有七  
 孔蓋以笛爲箛也杜子春注笙師讀遂爲蕩滌之滌  
 今時所吹五空竹遂則遂有五孔爲漢時所有也史  
 記索隱以箛爲今之橫笛七孔一孔上出則以笛爲  
 箛矣鄭司農以管如箛六孔康成則謂管如遂而小  
 併兩而吹之今大子樂官有焉此據當時所見與司  
 農異蓋別一管也要之管之名有二其一爲笙等箛  
 遂等器之統名此趙氏以笙釋管者也其一爲六孔  
 之名與箛同類而小別者也箛爲如遂三孔之器遂  
 七孔箛故短於遂其名籥與箛同故趙氏直以箛爲  
 箛而箛編管參差象鳳翼與三孔之籥實別故趙氏

以若笛短而有三孔者爲或說與簫別也。○注疾首  
至愁貌。○正義曰詩衛風云願言思伯甘心首疾因  
憂思而頭爲之病說文疒部云疾病也痛病也疾痛  
義同周禮天官疾醫春時有瘡首疾注云瘡酸削也  
首疾頭痛也陽氣爲憂愁所鬱猶春木爲金診也說  
文頁部云頰鼻莖也或從鼻曷廣雅釋親云頰頰也  
王氏念孫疏證云頰爲鼻頰之頰頰通作準漢高帝  
紀隆準而龍顏服虔曰準音拙李斐曰準鼻也文穎  
曰音準的之準李說文音是也段氏玉裁說文解字  
注云鼻謂之準鼻直莖謂之頰史記唐舉相蔡澤曰  
先生曷鼻巨肩魑顏魑魑既言鼻又言頰者曷同過  
過鼻言其內不通而魑魑魑則言在外鼻莖也鼻有  
中斷者蔡澤諸葛恪之相是也有憂愁而蹠縮者孟  
子言蹠頰是也有病而辛頰者此言其內酸辛素問  
所言是也今王田獵於此百姓聞王車馬之音見羽旄之  
美舉疾首蹠頰而相告曰吾王之好田獵夫何使我  
至於此極也父子不相見兄弟妻子離散此無他不

與民同樂也**注**田獵無節以非時取牲也羽旄之美

但飾羽旄使之美好也發民驅獸供給役使不得休

息故民窮極而離散奔走也**疏**注田獵至牲也。正義曰周禮夏官大司

馬中春教振旅遂以蒐田中夏教蒐苗閏遂以狩田隱公五

秋教治兵遂以獮田中冬教大閱遂以狩田隱公五

年左傳臧僖伯曰春蒐夏苗秋獮冬狩皆於農隙以

講事也是田獵有時也桓公四年穀梁傳云春日田

夏曰苗秋曰蒐冬曰狩四時也四用三焉何休注公

羊謂夏但去害苗不田獵禮記月令春季春田獵罝罋

羅網畢翳饒獸之藥毋出九門孟夏之月驅獸毋害

五穀毋大田獵王制云獮祭魚然後虞人入澤梁豺

祭獸然後田獵鳩化為鷹然後設罝羅則田獵有節

不可以非時取也詩齊風序云還刺荒也哀公好田

獵從禽獸而無厭盧令刺荒也襄公好田獵畢弋而

不修民事百姓苦之此謂田獵無節者也天官太宰

以八則治都鄙八曰田役以馭其衆地官大司徒大

田役以旗致萬民而治其徒庶之政令鄉師凡四時

之田出田法於州里簡其鼓鐸旗物兵器修其卒伍  
其州長黨正族師縣師遂人遂師縣正稍人等皆掌  
作民起衆是田獵必發民驅獸供給役使也。○注羽  
旄至好也。○正義曰禹貢荊州厥貢羽毛史紀夏本  
紀作羽旄旄毛二字通也僖公二十三年左傳重耳  
對楚子曰羽毛齒革則君地生焉楚語王孫圉亦云  
楚之所寶齒角皮革羽毛所以備賦用襄公十四年  
左傳云范宣子假羽毛於齊注云析羽爲旄王者游  
車之所建齊私有之因謂之羽毛定公四年左傳云  
晉人假羽旄於鄭注亦云析羽爲旄王者游車之所  
建鄭私有之因謂之羽旄爾雅釋天云注旄首日旌  
錯革鳥曰旗詩疏引孫炎云析五采羽注旄上也其  
下亦有旒縵又引李巡云旄牛尾注千首鄭氏注明  
堂位云綏爲注旄牛尾於杜首所謂大麾周禮大麾  
以田也曲禮云前有水則載青旌前有塵埃則載鳴  
鳶前有車騎則載飛鴻前有士師則載虎皮前有摯  
獸則載貔貅注云載謂舉於旌首以警衆也鴻鳶則  
載其羽虎貔貅則載其皮是皆飾羽毛使之美好也晉  
旒精美異常惟晉人所欲見矣今王鼓樂於此百姓

聞王鐘鼓之聲管籥之音舉欣欣然有喜色而相告  
曰吾王庶幾無疾病與何以能鼓樂也

**注**

百姓欲令

王康強而鼓樂也今無賦斂於民而有惠益故欣欣  
然而喜也今王田獵於此百姓聞王車馬之音見羽  
旄之美舉欣欣然有喜色而相告曰吾王庶幾無疾  
病與何以能田獵也此無他與民同樂也

**注**

王以農

隙而田不妨民時有愍民之心因田獵而加撫恤之

是以民悅也

**疏**

注有愍民之心。正義曰閩監毛三

本愍作憫說文心部云愍痛也昭公  
元年左傳云吾代二子愍矣服虔注云愍憂也廣雅  
釋詁一訓憂一訓愛惟其愛故憂之義亦相備僖公  
二十年穀梁傳云是爲閔宮也漢書五行志作愍宮  
毛詩序禮記儒行釋文並云閔本作愍是愍或通閔

惟淮南子主術訓云年衰志憫高誘注云憫憂也愍之作憫非其舊也

今王與百姓同

樂則王矣

**注**

孟子言王何故不大好樂效古賢君與

民同樂則可以王天下也何惡莊子之言王好樂也

章指言人君田獵以時鐘鼓有節發政行仁民樂其

事則王道之階在於此矣故曰天時不如地利地利

不如人和矣

**疏**

故曰至和矣。正義曰考文古本矣作也周氏廣業云按尉繚子兵議篇

引天時二句作古語陸機辨亡論引稱古人之言意孟子自有所本史記引親之欲其貴愛之欲其富亦

以為古人之言

齊宣王問曰文王之囿方七十里有諸

**注**

王言聞文王

苑囿方七十里寧有之

**疏**

注王言至有之。正義曰說文口部云囿苑有垣也



一曰禽獸曰囿州部云苑所以養禽獸也國語周語云囿有林池楚辭愍命篇云熊羆羣而逸囿韋昭王逸皆注云囿苑也淮南子本經訓云侈苑囿之大高誘注云有牆曰苑無牆曰囿一切經音義引呂忱字林同然則說文言苑有垣三字連屬明囿無垣也呂氏春秋重己篇高誘注云畜禽獸所大曰苑小曰囿周禮天官閭人王宮每門四人囿游亦如之注云囿御苑也游離宮也地官囿人掌囿游之獸禁注既云囿今之苑又云囿游囿之離宮小苑觀處也養鳥獸以宴樂觀之賈氏疏云孟子文王之囿七十里芻蕘者往焉天子之囿百里并是田獵之處又書傳云鄭之取於囿是勇力取是爲蒐狩之常處也今此云禁故知非大囿是小苑觀處也離宮小於御苑故小爲囿此囿方七十里則卽苑也蓋散文則通耳

子對曰於傳有之注於傳文有是言疏注於傳文有是言○正義曰劉熙釋名釋典藝云傳傳也以傳示後人也傳述爲文故云傳文毛詩疏引作書傳有之

是其大乎注王怪其大曰民猶以爲小也注言文王

之民尚以爲小也曰寡人之囿方四十里民猶以爲

大何也注王以爲文王在岐豐時雖爲西伯土地尚

狹而囿已大矣今我地方千里而囿小之民以爲寡

人囿大何故也疏注王以至故也。正義曰閻氏若

十里之囿爲疑三輔黃圖云靈囿在長安縣西四十

二里王伯厚以文王之囿方七十里注於下余謂今

鄠縣東三十里正漢地理志所謂文王作鄠有鄠杜

竹林南山檀栢號稱陸海爲九州膏腴者文王當日

弛以與民恣其芻獵以往但有物以蕃界之遂名之

曰囿云爾此實作邑于豐時事非初岐山事也豐去

岐三百餘里說者不察乎囿之所在徒執以岐山國

僅百里不知文王由方百里起耳豈終於是者哉閻

氏據閻監毛三本趙注作岐山之時故辨囿在豐不

在岐也宋本廖本考文古本孔本韓本並作岐豐時

則趙氏已兼豐言之詩大雅靈臺篇王在靈囿毛傳

云囿所以域養禽獸也天子百里諸侯四十里孔氏

正義云解正禮耳其文王之囿則七十里故孟子云文王之囿方七十里寡人之囿方四十里是宣王自以爲諸侯而問故云諸侯四十里以宣王不舉天子而問及文王之七十里明天子不止七十里故宜以爲百里也毛詩舉百里四十里明靈囿則文王七十里之囿卽靈囿無疑閻氏說是也穀梁成公十八年築鹿囿疏引毛詩傳作天子百里諸侯三十里此三十自是誤文乃揚雄羽獵賦云文王囿百里民尙以爲小齊宣王囿四十里民以爲大袁宏後漢紀樂松云宣王之囿五十里民以爲大文王百里民以爲小後漢書楊震傳樂松等言齊宣五里則脫落十字也然則文王之囿百里古有此說故毛氏以爲天子百里非因孟子言七十里而約言之也唐陸贄奏罷瓊林庫狀云周文王之囿百里時患其尙小齊宣王之囿四十里時病其太大此本揚雄說也惟樂松言宣王囿五十里與孟子異亦與毛傳殊臧氏琳經義雜記云穀梁成十八年築鹿囿疏云毛詩傳云囿者天子百里諸侯三十里詩傳益據孟子稱文王囿七十里寡人囿三十里故約之爲天子百里諸侯三十里耳琳案袁范漢書皆言文王囿百里宣王囿五十里

楊疏引毛詩傳諸侯三十里三卽五字之譌古本孟子蓋作文王之囿方百里寡人之囿方五十里故毛公據之以分天子諸侯之制按周禮天官閭人疏引白虎通云天子百里大國四十里次國三十里小國二十里成公十八年公羊傳注云天子囿方百里公侯十里伯七里子男五里皆取一也意者公羊傳所指爲離宮毛詩傳白虎通所指爲御苑與乃天子則皆云百里而白虎通自四十里以下析言之無五十里者則樂松五十里之說未足爲三十里之證公羊傳疏以天子囿方百里公侯十里伯七里子男五里爲孟子文司馬法亦云今孟子固無此文也趙氏佑溫故錄云文王必不得有七十里之囿孟子以爲於傳有之非正答也閭木已作以阮氏元按曰文王之勘記云以已占通川此處自作已爲長

囿方七十里芻蕘者往焉雉兔者往焉與民同之民

以爲小不亦宜乎

**注**

芻蕘者取芻薪之賤人也雉兔

獵人取雉兔者言文王聽民往取禽獸刈其芻薪民

苦其小是其宜也

**疏**

注芻蕘至人也。正義曰毛詩

者說文艸部云芻刈草也象包束草之形蕘薪也薪  
蕘也蓋芻所以飼牛馬蕘所以供燃火芻義易明故  
以芻薪釋芻蕘月令收秩薪柴注云大者可析謂之  
薪薪施炊爨是也揚雄羽獵賦云麋鹿芻蕘與百姓  
共之芻芻  
之俗字  
臣始至於境問國之大禁然後敢入

**注**

言

王之政嚴刑重也臣聞郊關之內有園方四十里殺

其麋鹿者如殺人之罪

**注**

郊關齊四境之郊皆有關

**疏**

注郊關至有關。正義曰周禮地官司關注云關

上趙氏謂四境之郊皆有關似即指此閻氏若據釋  
地續云杜子春日五十里為近郊百里為遠郊曰虎  
通近郊五十里遠郊百里則孟子郊關之郊自屬遠  
郊苟近郊何能容四十里之園趙氏注却說得遼闊  
云齊地四境之郊皆有關齊地方二千里以二千里  
之地為陷阱者四十里民亦不以病古天子九門此

爲第八層門又外此則第九層曰關門按趙氏以經  
文云始至於境又云郊關故合稱四境之郊然境與  
郊不同也襄公十四年左傳云遽伯玉從近關出注  
云欲速出竟此界上之關也哀公十四年左傳云豐  
邱人執子我殺諸郭關此郊上之關也爾雅釋地云  
邑外謂之郊郊外謂之牧牧外謂之野野外謂之林  
林外謂之坰坰說文作冢云象遠界也然則四境分  
界之地爲坰如王畿千里每面五百里則竟上之關  
遠在五百里矣說文邑部云距國百里爲郊牧在郊  
外鄭氏注尚書君陳序云天子之國近郊半遠郊夫  
國五十里禮記大傳云牧之野武王之國近郊半遠郊夫  
而退柴於上帝祈於社設奠於牧宰注云牧室牧野  
之室也古者郊關皆有館焉牧室而鄭以爲郊關之  
館蓋牧通謂之郊分言之則近郊爲郊遠郊爲牧郊  
關在此則去城百里也國之稱有三其一大曰邦小  
曰國如惟王建國以佐王治邦國是也其一郊內曰  
國齊語云參其國而伍其鄙韋昭注云國郊以內鄙  
郊以外是也其一城中曰國小司徒稽城中及四郊  
都鄙之夫家質人國中一句郊二句野三句是也合  
天下言之則每一封爲一國就一國言之則郊以內

爲國外爲野就郊以內言之又城內爲國城外爲郊  
此經云臣始至於境始至界上也問國之大禁此國  
指一國而言然後敢入謂入竟也是時尚未至郊而  
問郊關之內有圍方四十里也爲阱於國中此國中  
指郊以內圍在郊關之內故爲阱於國中也周廣業  
孟子逸文考云後漢紀靈帝作靈泉畢圭苑司徒楊  
賜上書曰六國之際取獸者有罪傷槐者被誅孟軻  
爲梁惠王極陳其事傷槐事見晏子春秋取獸有罪  
亦非梁惠王此誤引也則是方四十里爲阱於國中民以爲大

不亦宜乎

**注**

設陷阱者不過丈尺之間耳今王陷阱

乃方四十里民苦其大不亦宜乎

**疏**

○注設陷至宜乎正義曰說文

鳥部云阱陷也阱或從宀世說政事篇注引孟子此  
文作阱阱同也尚書費誓云獲斂乃阱鄭氏注云  
山林之田春始穿地爲阱所以陷墜之周禮雍氏春  
令爲阱獲溝瀆之利于民者鄭氏注云阱穿地爲塹  
所以禦禽獸其或超踰則陷焉世謂之陷阱阱可斂  
塞其度狹小故云不過丈尺之間也阮氏元校勘記

云問監毛三  
本苦作言誤

章指言譏王廣囿專利嚴刑陷民也

齊宣王問曰交鄰國有道乎注問與鄰國交接之道孟

子對曰有

注

欲爲王陳古聖賢之比

疏

注欲爲至之比。正義曰

阮氏元按勘記云問監毛三本比作交誤按比如文  
公元年左傳亦其比也之比謂比例以況之也釋名  
釋言語云事類相似謂之比監毛本聖賢  
作聖王亦非下舉勾踐不可爲聖王也 惟仁者爲

能以大事小是故湯事葛文王事混夷注葛伯放而

不祀湯先助之祀詩云混夷兌矣唯其喙矣謂文王

也是則聖人行仁政能以大事小者也

疏

注詩云至王也。正義曰

義曰引詩者大雅絲第八章文今詩作混夷駢矣維  
其喙矣毛傳云駢突也喙困也箋云混夷見文王之



使者將士衆過己國則惶怖驚走奔突入此柞械之中而逃甚困劇也是之謂一年伐混夷又皇矣詩云串夷在路箋云中夷卽混夷西戎國名也串同患與混一音之轉串亦與犬一音之轉故書大傳說文作吠夷依鄭箋此言文王伐昆夷不可爲以大事小之証詩正義引帝王世紀云文王受命四年周正丙子混夷伐周一日三至周之東門文王閉門脩德而不與戰王肅同其說以申毛義以爲柞械生柯葉拔然時混夷伐周推此則詩言肆不殄厥愠亦不隕厥門謂昆夷伐周奔突而周爲之困如此文王雖不絕愠怒然且使聘問而不廢交鄰之禮是正文王事昆夷之事故趙氏引詩以証若鄭箋則謂文王使將士聘問他國過昆夷之地昆夷見之而驚困與趙氏引詩義殊也阮氏元按勘記云音義石經作混夷閩監毛三本作惟智者爲能以小事大故大王事獯鬻句踐

事吳

**注**

獯鬻北狄彊者今匈奴也大王去邠避獯鬻

越王句踐退於會稽身自臣事吳王夫差是則智者

用智是故以小事大而全其國也

**疏**

注獯鬻至獯鬻○正義曰史記

周本紀云古公亶父修后稷公劉之業薰育戎狄攻之欲得財物予之又匈奴列傳云匈奴其先祖夏后氏之苗裔曰淳維唐虞以上有山戎獫狁葷粥居於北蠻隨畜牧而轉移夏道衰而公劉失其稷官變於西戎邑於豳其後三百有餘歲戎狄攻太王亶父亶父亡走岐下集解引晉灼云堯時曰葷粥周曰獫狁秦曰匈奴漢書作薰粥葷粥與獯通粥育與鬻通也毛詩采薇序云文王之時西有昆夷之患北有獫狁之難是時周已拓大尚以天子命命將帥遣戍役以守衛之則在太王時彌大可知詩稱獫狁孟子稱獯鬻者舉古名也音義作大王閩監毛三本作太阮氏元按勘記云經文皆大作太者非北狄強者監毛本作疆按唐人疆弱字通作疆強勉強字作強宋人避所諱多作疆疆乃疆界字非也○注越王至夫差○正義曰句踐越王允常子夫差吳王闔廬子哀公元年左傳云吳王夫差敗越於夫椒遂入越越子以甲楯五千保於會稽使大夫種因吳太宰嚭以行成此退於會稽之事也史記越王句踐世家云越王乃以

餘兵五千人保棲於會稽吳王追而圍之乃令大夫種行成於吳膝行頓首曰君王亡臣句踐使陪臣種敢告下執事句踐請為臣妻為妾國語云越人飾美女八人納之大宰嚭卑事夫差宦士三百人於吳其身親為夫差前馬此身自臣事之事也閭監毛三本作身自官事按國語入宦于吳韋昭注云宦為臣隸也則官事或以大事小者樂天者也以小事大者畏作宦事亦通

天者也樂天者保天下畏天者保其國詩云畏天之威于時保之注聖人樂天行道如天無不蓋也故保

天下湯文是也智者量時畏天故保其國大王句踐

是也詩周頌我將之篇言成王尚畏天之威於是時

故能安其太平之道也疏以大至其國。正義曰易繫辭傳云樂天知命故不

憂此以知命中明樂天之義聖人不忍天下之危包容涵畜為天下造命故為知命是為樂天天之生人

欲其並生並育仁者以天爲量故以天之並生並育爲樂也天道又虧盈而益謙不畏則盈滿招咎戮其身卽害其國智者不使一國之危故以天之虧盈益謙爲畏也而究之樂天者無不畏天故引周公之頌申明之畏天爲畏天之威則樂天爲樂天之德也。注聖人至是也。正義曰天生萬物無不蓋聖人道濟天下無不容行道者所以樂天也。不知時不可爲則將以所養人者害人量時者所以畏天也。國語范蠡對句踐云聖人隨時以行是謂守時天時不作弗爲人客今君王未盈而溢未盛而驕不勞而矜其功天時不作而先爲人客此逆於天而不和於人將妨於國家此謂不量時則不保其國也。其後卑辭尊禮身爲之市蠡又戒王勿早圖謂人事必與天地相參然後乃可以成功此亦能量時者矣。注詩周至道也。正義曰毛詩我將箋云于於時是也。早夜敬天於是得安文王之道趙氏以是釋時以安釋保與鄭氏同周頌我將承維天之命後序云維天之命太平告文王也。我將祀文王於明堂也。鄭解我其收之駿惠我文王引洛誥考朕昭子刑乃單文祖德二句鄭解洛誥云成我所用明子之法度者乃盡明堂之德

詩正義云文王之德我制之以授子是用文王之德  
制作之事彼注直以文祖爲明堂不爲文王彼上文  
注云文祖者周曰明堂以稱文王是文王德稱文祖  
也然則周公成文王之德以制禮作樂成王時乃克  
致太平是太平由文王之道也能保安文王之道卽  
能保安太平之道趙氏於我將言太平鄭氏於維天  
之命引文祖同一互見之義也成王爲天子祇宜樂  
天保天下乃周公欲其保太平之道而以畏天戒之  
天子且然況諸侯乎故云成王尚畏天之威也王曰大哉言矣寡人有疾寡

人好勇

**注**

王謂孟子之言大不合於其意答之云寡

人有疾疾在好勇不能行聖賢之所履也

**疏**

注王謂至其意

○正義曰大如表記不自大其事之大王問交鄰孟子比以古聖賢之所履故以爲誇大也

對曰

王請無好小勇夫撫劍疾視曰彼惡敢當我哉此匹

夫之勇敵一人者也

**注**

疾視惡視也撫劍瞋目曰人

安敢當我哉此一夫之勇足以當一人之敵者也

注疾視至者也。正義曰鄭康成注少儀千逸注楚

辭惜誦皆云疾惡也說文目部云瞋張目也張目其

狀不善故為惡視說文又云瞋目疾視也瞋恨張目

也詩曰國步斯曠今詩曠作頻毛傳云急也張曰有

急疾義是疾視與張目可互見也說文手部云撫安

也儀禮士喪禮君坐撫當心注云撫手案之案與安

通撫劒即按劒蓋手按下其劒而張其兩目也趙氏

每以安釋惡故以惡敢為安敢僖公三十三年公羊

傳注云匹馬一馬也趙氏解輕身先於匹夫為一夫

此注云一夫以一解匹也史記項羽本紀云劒一八

敵故孟子云敵一人趙氏以當一人之敵解之爾雅

釋詁云敵當也閩監毛三本作一匹夫阮氏元按勘

託云以一夫釋匹夫不得云一匹

王請大之詩云王赫斯怒爰整其

旅以遏徂莒以篤周祜以對于天下此文王之勇也

文王一怒而安天下之民

注詩大雅皇矣之篇也言

文王赫然斯怒於是整其師旅以遏止往伐莒者以

篤周家之福以揚名於天下文王一怒而安民願王

慕其大勇無論匹夫之小勇

**疏**

注詩大至天下。正義曰詩毛傳云旅師

按止也旅地名也對遂也箋云赫怒意斯盡也五百  
人爲旅對答也文王赫然與羣臣盡怒曰整其軍旅  
而出以却止徂國之兵衆以厚周當王之福以答天  
下鄉周之望釋文云斯毛如字此也鄭音賜趙氏不  
破解斯字之義而云赫然斯怒蓋以斯爲此赫然者  
此怒也卽以怒解赫然是赫爲怒意與鄭同也鄭以  
曰解爰趙氏以于是解爰與鄭異蓋用毛義師旅亦  
用毛義也過今詩作按釋文云按本又作遏此二字  
俱訓止也莒詩亦作旅毛以爲地名趙氏言遏止往  
伐莒者是亦以莒爲國名國地名義亦相近鄭以  
阮徂其爲三國故以徂旅爲徂國之兵衆孔氏廣森  
經學卮言云毛詩雖作徂旅其傳曰旅地名也則亦  
與莒同義古書音同相借者多莒字從呂卽音呂可  
耳未可遂易爲師旅之旅也依鄭君說徂爲國名遏

但之事古書散帙不可復考過莒之事見於韓非子  
云文王侵孟克莒是己王氏念孫廣雅疏證云簠卽  
筥字衆經音義云筥又作簠古者筥簠同聲周禮掌  
客注云筥讀如棟栳之栳大雅以過徂旅孟子作徂  
莒皆其證也以篤周祐詩作以篤于周祐以福解祐  
與鄭同鄭以厚解篤趙氏不破者以其易識也鄭以  
對爲答毛以對爲遂孔氏詩正義申毛謂遂天下心  
則義與答天下嚮周之望義近廣雅釋詁云對揚也  
詩江漢對揚王休禮記祭統對揚以辟之以揚連對  
而毛傳鄭注皆訓對爲遂對揚乃疊字對卽遂遂卽  
揚趙氏用毛義以遂于天下爲揚名于天下不用鄭  
義孔氏中毛殊于趙也月令遂賢良注云遂進也進  
賢良卽舉賢良說文手部云揚飛舉也是揚遂之義  
相疊也月令慶賜遂行注云遂達也此遂行亦猶云  
舉行達行猶云通行亦相疊爲義或以遂揚爲已遂  
稱揚君命是以遂爲因事之辭時孔慳方稽首詎突  
冠虛助之辭乎爲不然矣祭統云福者備也百順之  
名也注云世所謂福者謂受鬼神之祐助也賢者之  
所謂福者謂受大順之顯名也揚名書曰天降下民  
于天下乃爲篤祐趙氏之說長也



作之君作之師惟曰其助上帝寵之四方有罪無罪

惟我在天下曷敢有越厥志注書尚書逸篇也言天

生下民爲作君爲作師以助天光寵之也四方善惡

皆在己所謂在予一人天下何敢有越其志者也疏

注書尚書逸篇也。正義曰惠氏棟古文尚書考云孔安國古文五十八篇漢世未嘗亡也三十四篇與伏生同二十四篇增多之數篇名具在劉歆造三統秣班固作律秣志鄭康成注尚書序皆得引之特以當日未立於學官故賈逵馬融等雖傳孔學不傳逸篇融作書序亦云逸十六篇爲備於時雖有孔壁之文習尚書者皆以二十九篇爲備於時雖有孔壁之文亦止謂之逸書無傳之者然其書已入中秘是以劉向校古文得錄其篇著于別錄至東京時雖亡武成一篇而藝文志所載五十七篇而已其所逸十六篇當時學者咸能案其篇目舉其遺文雖無章句訓故之學翕然皆知爲孔氏之逸書也今世所傳古文乃

尚頤之書非壁中之文按此孟子所引書在梅賾書  
泰誓上篇江氏聲尚書集注音疏云太誓上中下三  
篇孔氏古文亦有之不在二十四篇逸書之數以當  
時列於學官博士所課不目之爲逸書也按泰誓不  
爲逸書而此趙氏以逸書目之則非泰誓之文矣臧  
氏琳經義雜記云孟子所引爲尚書逸篇趙氏亦未  
言所屬今見於泰誓不知其何本也○注言天至者  
也○正義曰趙氏讀惟曰其助上帝寵之八字句四  
方二字連下有罪無罪惟我在九字句易師九二傳  
云承天寵也釋文引鄭注云寵光耀也詩蓼蕭爲龍  
爲光毛傳云龍寵也趙氏以光解寵論語堯曰篇言  
百姓有過在予一人有過在予與有罪惟我在相近  
故趙氏引以証之尚書集注音疏云趙氏以助天光  
寵之者謂以其能助天故光寵之作兩句解義了明  
白趙氏聯言助天光寵意旨不明又惟我在之言非  
在我之謂而乃引在予一人以況殊不合故聲不取  
而自爲解寵尊居也言天降生下民爲作之君爲作  
之師者惟曰其助天牧民故尊寵之使居君師之任  
我我君師也在察也四方有罪無罪惟我君師司察  
焉天下何敢有踰越其志者乎襄十四年左傳云天

生民而立之君使司牧之勿使失性是作君師爲牧  
民也云故尊寵之使居君師之任者從趙氏讀寵之  
絕句一人衡行於天下武王耻之此武王之勇也

**注**

衡橫也武王耻天下一人有橫行不順天道者故伐

紂也

**疏**

一人至耻之。正義曰王氏鳴盛尚書後案

於天下武王耻之皆書詞皆史臣所作故孟子從而  
釋之曰此文王之勇也亦猶上文引詩畢然後從而  
釋之曰此文王之勇也臧氏琳經義雜記云趙注讀  
四方有罪無罪爲句與孟子釋書意一人衡行於天  
下句正合或云書詞至武王耻之止非也趙注亦斷  
天下易敢有越厥志住。注衡橫至紂也。正義曰  
考工記玉人注云衡古文橫假借字也周禮野廬氏  
禁野之橫行徑踰者注云橫行妄由田中是橫行爲  
不順紂不順天道故亦以爲橫行史記周本紀集解  
引贊云以威勢相脅曰橫是也曲禮天子自稱予一  
人故以一人指紂而武王亦一怒而安天下之民今  
遂厥志故橫行也

王亦一怒而安天下之民民惟恐王之不好勇也

**注**

孟子言武王好勇亦則文王一怒而安天下之民也

今王好勇亦則武王一怒而安天下之民民恐王之

不好勇耳王何爲欲小勇而自謂有疾也

**疏**

注孟子至勇耳

正義曰國語周語云奕世載德韋昭注云奕亦前人也謂前人如是後人效法之故趙氏以則解亦謂

武王亦一怒爲武王效法文王今王亦一怒爲今王效法武王

章旨言聖人樂天賢者知時仁必有勇勇以討亂而

不爲暴則百姓安之

齊宣王見孟子於雪宮王曰賢者亦有此樂乎

**注**

雪宮

離宮之名也宮中有苑囿臺池之飾禽獸之饒王自

多有此樂故問曰賢者亦能有此樂乎

**疏**

注雪宮至之饒。○正

義曰文選雪賦云臣聞雪宮建於東國注引劉熙孟子注云雪宮離宮之名也與趙氏同離宮即園人閭人所掌也禮記雜記云公館者公宮與公所爲也注云公所爲君所作離宮別館也多謂誇大也閻氏若璩釋地云解者謂雪宮孟子之館宣王就見於此因誇其禮遇之隆賢者指孟子與梁惠主賢者指人君不同果爾孟子當正色而對以明不脣漢章帝祀關里大會孔氏男子六十二人謂孔僖曰今日之會其於卿宗有光榮乎對曰臣聞明王聖主莫不尊師貴道今陛下親屈萬乘辱臨敝里此乃崇禮先師增輝聖德至於光榮非所敢承僖尙能爲斯言況嚴巖之孟子耶賢者指人君言元和郡縣志齊雪宮故址在青州臨淄縣縣卽齊都東北六里晏子春秋所謂齊侯見晏子於雪宮蓋齊離宮之名遊觀勝跡宣延見孟子於其地非就見之謂管晏孟子羞稱茲詳及晏子蓋亦以其地曾爲先齊君臣共游觀以近事爲鑒則言易及曹氏之升撫餘說云閻氏說非也趙氏注孟子將朝王章亦云寡人就孟子之館相見也蓋雪

宮如漢甘泉唐九成之屬齊宣尊禮孟子館之離宮  
不使儕於稷下故景丑氏以爲丑見王之敬子也齊  
宣以孟子爲賓師極致尊禮其問隱然自表其憂遇  
之至意趙氏佑溫故錄亦云此蓋齊王館孟子於雪  
宮而來就見也賢者卽謂孟子與梁惠王之問不同  
按孟子見梁惠王與宣王見孟子於雪宮文順逆不  
同謂孟子在雪宮宣王就見義似爲長齊宣有此雪  
宮之樂今館孟子於此則賢者亦有此雪宮之樂見  
能與賢者共此樂也趙氏下云非其矜夸雪宮而欲  
以苦賢者則此賢者卽陰指孟子非指賢君也翟氏  
灝考異云齊侯見晏子於雪宮今晏子春秋無此語  
當因下文述晏子事元和志遂訛孟子爲晏子也

孟子對曰有人不得則非其上矣不得而非其上者  
非也爲民上而不與民同樂者亦非也注有人不得  
人有不得志者也不責己仁義不自脩而責上之不  
用已此非君子之道人君適情從欲獨樂其身而不

與民同樂亦非在上不驕之義也

**疏**

注有人至義也。○正義曰何異

孫十一經問對云有字是句人不得則非其上矣是句或曰有人當作人有韓愈送徐皞下第序云吾觀於人有不得志則非其上者衆矣蓋趙氏解有人爲人有韓氏本趙氏也不得志爲上不用已故以指下第齊宣館孟子自以能用孟子孟子之志得乃能亦有此樂孟子推及於凡人以爲不特賢者得志有此樂凡人皆得志乃有此樂有此樂則不非其上不與民同樂則民不得志也音義云從欲丁音縱本亦作縱

樂民之樂者民亦樂其樂憂民之憂者民亦憂其

**憂注**

言民之樂君與之同故民亦樂使其君有樂也

民之所憂者君助憂之故民亦能憂君之憂爲之赴

難也樂以天下憂以天下然而不王者未之有也

**注**

言古賢君樂則以己之樂與天下同之憂則以天下

之憂與已共之如是不王者孟子以是答王者

言雖有此樂未能與人共之

**疏**

注言雖至共之。正義曰齊宣王自多以

己有此樂能與賢者共之孟子推及於人謂其有此樂未與人共之小人即民也賢者亦有此樂民未嘗亦有此樂也昔者齊景公問於晏子曰吾欲觀於轉附朝

舞遵海而南放於琅邪吾何修而可以比於先王觀

**也注**

孟子言往者齊景公嘗問其相晏子若此也轉

附朝舞皆山名也又言朝水名也遵循也放至也循

海而南至于琅邪琅邪齊東南境上邑也當何修治

可以比先王之遊觀乎先王先聖之王也

**疏**

注孟子至王也

正義曰王逸離騷注云昔往也爾雅釋詁云遵循也高誘注淮南子記論訓云循遵也禮記祭義云推



而放諸東海而準注云放至也論語敢問崇德脩慝  
辨惑集解引孔注云脩治也高誘注呂氏春秋季春  
紀禁婦女無觀云觀遊也故趙氏用以爲釋閭氏若  
珠釋地云趙注琅邪齊東南境上邑漢郊祀志作在  
齊東北非也今諸城縣東南一百五十里有琅邪山  
山下有城卽其處余曾徧考轉附朝儻二山杳不知  
所在惟趙氏德南宋人有轉附附作鮒屬萊州之說  
殊無依據意此二山當在海之東盡頭如成山召石  
山之類登之可以觀海焉按史記秦始皇紀二十八年  
南至琅邪亦可觀海焉按史記秦始皇紀二十八年  
並渤海以東過黃腫窮成山登之朶立石頌秦德焉  
而去南登琅邪大樂之三十七年自琅邪北至樂成  
山至之朶漢書郊祀志後五年東幸琅邪禮曰成山  
登之朶浮大海司馬相如子虛賦云且齊東階巨海  
南有琅邪觀乎成山射乎之朶晉灼曰之朶山在東  
萊腫縣蓋之朶卽轉附也之與轉一聲之轉之爲  
轉猶之之爲旃也朶與附古音通朶之爲附猶不之  
爲附也山川之名古今更變乃以聲音求之尙可得  
秦皇漢武所游白琅邪而北則至之朶成山白之朶  
成山而南則至琅邪齊景欲觀乎轉附朝儻轉附卽

之罘也朝儻卽成山也于欽齊乘云召石山在文登  
之東三齊略云始皇造石橋渡海觀日出處有神人  
召石山下城陽一山石岌岌相隨而行石去不駛神  
人鞭之見血今召石山石色皆赤伏琛齊記云始皇  
造橋觀日海神爲之驅石豎柱今驗成山東入海道  
水中有豎石往往相望似橋柱之狀又有柱石二乍  
出乍沒又云召石山與成山相近因始皇會海神故  
後世遂呼成山曰神山然則召石卽成山也劉向九  
歎遠逝篇云朝四靈于九濱王逸注云朝召也召四  
方之神會於大海九曲之涯也董子繁露朝諸侯篇  
云朝者召而問之也左傳蔡朝吳公羊傳作昭吳是  
朝召古通朝宜讀朝夕之朝俗讀爲朝廷之朝非也  
朝儻卽柱之緩聲蓋以石形似柱而緩呼之爲朝儻  
古儻石聲近顧氏炎武唐韻正云石上聲常主切漢  
書楊王孫傳口含玉石與棺槨朽腐乃得歸土通腐  
土爲韻段氏玉裁六書音均表所立十七部舞聲石  
聲同第五部孔氏廣森詩聲類從無从石同陰聲第  
三魚類古讀石爲上聲聲近於舞是朝儻卽召石海  
神鞭石則後人附會之妄也閻氏疑此二山當如成  
山召石山之類未以聲音轉借求之故不能定爾或

謂轉附朝儻卽華不注乃華不注在今濟南歷城之  
西去齊都不遠無煩欲觀毛氏奇齡四書臚言補引  
管子戒篇謂轉附朝儻卽猶軸轉斛按傳子謂管子  
乃後之好事者所加刺取孟子之文入之是猶軸轉  
斛爲轉附朝儻之譌不得謂轉附朝儻卽猶軸轉斛  
之譌也然卽其斛字益知儻字爲石字之聲何也聘  
禮記十斗曰斛說苑辨物篇十斗爲一石周語單穆  
公引夏書云關石絇鈞韋昭注云石今之斛也莊子  
田子方篇缺斛不敢入於四竟釋文斛音庾司馬本  
作缺斛缺讀曰鍾斛讀曰史斛爲十六斛與斛自異  
而與石之音則近斛卽石石古讀若暑故斛一作斛  
以孟子之朝儻而管子用之作斛則儻字當時或本  
與石字通借而好事者乃變石爲斛以加入管子也  
其文云桓公將東游問於管子曰我游猶軸轉斛南  
至琅邪我游二字句謂我之東游也猶與由通謂由  
轉附朝斛南至琅邪也軸字衍文因轉字而誤也  
轉軸二字之間缺附朝二字幸存斛字可知孟子之  
儻字卽斛字之借而斛字則石字之轉注亦卽斛字  
之近音也細釋管子之文益信朝儻爲召石矣房元  
齡注猶軸轉斛謂猶軸之轉載斛石乃望文生意失

之矣趙氏雖未詳而以爲皆山名則是又言朝水名者存異說也淮南子修務訓云耳未嘗聞先古高誘注云先古謂聖賢之道也文選東京賦憲先靈而齊軌薛綜注云先靈先聖之神靈是凡稱先皆謂先古聖賢先王爲先聖之王猶晏子對曰善哉問也天子先靈爲先聖之神靈也

適諸侯曰巡狩巡狩者巡所守也諸侯朝於天子曰

述職述職者述所職也無非事者春省耕而補不足

秋省斂而助不給

**注**

言天子諸侯出必因王事有所

補助於民無非事而空行者也春省耕問耒耜之不

足秋省斂助其力不給也

**疏**

注春省耕至給也○正義曰管子戒篇云春出

原農事之不本者秋出補人之不足者朱長春云不本春從不足於耕稼者原省助之春種爲本秋穫爲利今田家諺下工用本是也耒耜用於耕耒耜不足卽謂耕稼之本不足也房元齡云秋謂西成尙有不

足者當補之秋稼已斂而力仍有不給於衣食故云  
力不給也力卽力田之力謂雖力田而所獲不足以  
養其父母妻子又國蓄篇云春以奉耕夏以奉芸耒  
耜械器種饟糧食畢取贍於君又輕重丁云使吾萌  
春有以傳耜夏有以決芸夏諺曰吾王不遊吾何以休吾王不豫

吾何以助一遊一豫爲諸侯度注晏子道夏禹之世

民之諺語也言王者巡狩觀民其行從容若遊若豫

豫亦遊也春秋傳曰魯季氏有嘉樹晉范宣子豫焉

吾王不遊我何以得見勞苦蒙休息也吾王不豫我

何以得見振贍助不足也王者一遊一豫行恩布德

應法而出可以爲諸侯之法度也

**疏**

注晏子至語也○正義曰說文

言部云諺傳言也廣雅釋詁云諺傳也然則夏諺謂  
夏世相傳之語國語諺有之韋昭注云諺俗之善謠

也俗所傳聞故云民之諺語而其辭如歌詩則謠之類也。○注言王至度也。○正義曰易觀象傳云先王以省方觀民設教是巡狩所以觀民也游爲優游豫爲暇豫詩都人士序云從容有常箋云從容謂休燕也史記畱侯世家云良嘗間從容步游下邳圯上索隱云從容間暇也故以其行從容解遊豫也引春秋傳者昭公二年傳文其文作宴于季氏有嘉樹焉宣子譽之彼正義引服虔云譽游也宣子遊其樹下夏諺曰一遊一譽爲諸侯度惠氏棟左傳補注云周易序卦傳豫必有隨鄭康成注引孟子吾君不豫以爲證則知此傳譽字本作豫故服虔互引爲證孫子兵法云人效死而上能用之雖優游暇譽令猶行也外傳作暇豫李善云譽與豫古字通爾雅釋詁云休息也說文云度法制也故以息釋休以法釋度孔氏廣森經學卮言云晏子春秋曰春省耕而補不足者謂之遊秋省實而助不給者謂之豫故於遊言休謂休息耕者於豫言助所謂助不給也東京賦云旣春遊以發生啟諸蟄於潛戶度秋豫以收成觀豐年之多稌薛綜注秋行曰豫是漢人舊說猶以遊豫分春秋也趙氏章句始混爲一管子云先王之遊也春出原

農事之不本者謂之遊秋出補人之不足者謂之夕  
變豫言夕古音之轉注也古讀夕如榘詩曰三事大  
夫莫肯夙夜邦君諸侯莫肯朝夕是也古讀豫亦如  
榘故儀禮鄉射禮豫則鉤楹內通作宣榘之榘榘豫  
並音序爲諸侯度者言諸侯法之亦以春秋行其境  
內歲舉不過再倪氏思寬讀書記云春爲發生生氣  
可觀故曰遊秋爲收成成功可喜故曰豫秋行曰豫  
則春行曰遊可知蓋先王之觀惟以物成爲可樂他  
無所樂也翟氏灝考異云管晏二書俱有後人附  
托或反從孟子襲入之蓋百家之書尤多竄易

今

也不然師行而糧食飢者弗食勞者弗息睟睟胥讒

民乃作慝注今也者晏子言今時天下之民人君與

師行軍皆遠轉糧食而食之有飢不得飽食勞者致

重亦不得休息在位者又睟睟側目相視更相讒惡

民由是化之而作慝惡也

疏注人君至惡也。正義曰周禮夏官序官云二

千有五百人爲師萬有二千五百人爲軍師軍亦通  
稱國語魯語天子作師韋昭注云師謂六軍之衆也  
小司徒五人爲伍五伍爲兩四兩爲卒五卒爲旅五  
旅爲師五師爲軍注云伍兩卒旅師軍皆衆之名是  
也論語子路曰則禮樂不興皇侃義疏云興猶行也  
趙氏此注以軍釋師以興釋行閔監毛三本作行師  
興軍按經先師後行趙氏以師行猶軍興而互明之  
也毛氏奇齡謔言補云管子戒篇云夫師行而糧食  
其民者謂之亡子幼讀師行糧食句疑糧食二字難  
通似有脫誤今始知糧食其民爲確不可易也錢氏  
大昕潛研堂答問云周禮廩人職云凡邦有會同師  
役之事則治其糧食注行道曰糧謂糒也止居曰食  
謂米也鄭鏐云遠者治其糧莊子適百里者宿春糧  
適千里者三月聚糧蓋言遠也近者治其食詩朝食  
于株左傳食時而至蓋言近也子按說文訓糒爲乾  
詩乃裝餼糧于橐于囊孟子謂居者有積倉行者有  
裹糧此糧與食之辨按趙氏云遠轉糧食而食之此  
以食釋糧而食之三字解食字說文云糧穀食也國  
策西周策云而藉兵乞食于西周注云食糧也糧食  
二字亦可通稱故以食釋糧糧糧食與師行對言謂軍



師之興以糧米爲食糧既是行道所治之名則以糧  
爲食必須遠轉轉卽運也遠行轉運則必負重不得  
休息矣晏子春秋問下篇云今君不然師行而糧食  
與孟子同則孟子糧食之下非有脫誤亦非食于民  
之義也音義云明古縣切字亦作謂王氏念孫廣雅  
疏證云明明視也說文明視貌重言之則曰明明然  
則趙氏不單言視而云側目相視者漢書鄒陽傳云  
太后佛鬱泣血無所發怒切齒側目於貴臣矣然則  
側目者忿恨之貌說文心部云明忿也後漢書陳蕃  
傳云至于陛下有何相悁注悁悁志忿也蓋趙氏以  
明明與悁悁通合言之爾雅釋詁云胥相也鄒陽傳  
云羊勝公孫詭疾陽惡之孝王下云陽客遊以讒見  
禽是惡之卽讒故顏師古注云惡謂讒毀也樊噲發  
盜等傳注亦多以惡爲讒語言人罪惡更代也互相  
讒短則其日亦互相忿視故知明明爲側目相視下  
言民乃作慝知此胥讒者爲在位之人矣閩監毛三  
本在位下有在職二字詩大雅民勞篇云無俾作慝  
毛傳云慝惡也是作慝卽作惡也周禮秋官小行人  
云其悖逆暴亂作慝猶犯令者爲一書注云慝惡也  
猶圖也然則作惡謂悖逆暴亂希圖犯令之謂也

方命虐民飲食若流流連荒亡爲諸侯憂

**注**

方猶放

也放棄不用先王之命但爲虐民之政恣意飲食若水流之無窮極也謂沉湎于酒熊蹯不熟怒而殺人

之類也流連荒亡皆驕君之濫行也言王道虧諸侯

行霸由當相匡正故爲諸侯憂也

**疏**

注方猶至行也

放者假借字也堯典云方命圯族漢書傳喜傳朱博傳並作放命尙書正義鄭康成注云方放謂放棄教命趙氏與之同閩監毛三本作方猶逆也逆先王之命非是引沉湎于酒者尙書序云羲和湎淫廢時亂日酒誥云罔敢湎于酒又云殷之迪諸臣惟工乃湎于酒鄭氏注云飲酒齊色曰湎詩大雅蕩云天不湎爾以酒箋云天不同女顏色以酒有沉湎于酒是乃過也論衡云紂沉湎于酒以糟爲邱以酒爲池牛飲者三千人說文水部云湎湛于酒也湛與沈同熊蹯不熟怒人晉靈公事見左傳宣公四年溢與洸通溢

行謂淫佚之行也。驕君指夏之義和殷紂之臣工周之晉靈公之屬。○注言王至憂也。○正義曰：憂思也。慮也。亦勞也。由與猶通。趙氏之意謂驕君流連荒亡王道既虧，廢天子雖不能討，而諸侯之行霸如齊桓晉文者，思匡救其惡，猶將問罪而伐之。匡即正也。卽一匡天下之義。行霸之諸侯不能置此驕君于度外而加之師旅，則國且危矣。故云：猶當相匡。匡正當相匡。正解憂字。如公羊傳：桓公有憂中國之心之憂也。蓋指當時晉楚將加兵於齊，不質言者對君之體宜如此也。全氏祖望經史問答云：爲諸侯憂，古注以爲列國諸侯試觀僖公四年，桓公欲循海而歸，轅宣仲謂申侯曰：師出陳鄭之間，供其資糧，屏屨國必甚病哀公時，吳爲黃池之會，過宋鄭殺其丈夫，囚其婦人，霸者之世役小役弱不可勝道，豈但徵百牢索三百乘而已。春秋之晚雖魯亦困于征輸，願降而與邾滕爲伍而杞至自貶爲子，則其與附庸之君相去不遠。此申趙氏之說，則以驕君之流連荒亡卽指行霸之君而爲諸侯憂之。諸侯則事霸國之諸侯非行霸之諸侯也。云當相匡，正似不謂驕君矣。或云：如同盟或鄰

國皆憂其從流下而忘反謂之流從流上而忘反謂國之將亡

之連從獸無厭謂之荒樂酒無厭謂之亡先王無流連之樂荒亡之行惟君所行也

**注**

言驕君放遊無所

不爲或浮水而下樂而忘反謂之流若齊桓與蔡姬乘舟於囿之類也連者引也使人徒引舟船上行而忘反以爲樂故謂之連書曰罔水行舟丹朱慢遊無水而行舟豈不引舟於水而上行乎此其類也從獸無厭若羿之好田獵無有厭極以亡其身故謂之荒亂也樂酒無厭若殷紂以酒喪國也故謂之亡言聖人之行無此四者惟君所欲行也晏子之意不欲使

景公空遊於琅邪而無益於民也

**疏**

注或浮至類也。正義曰浮水

而下謂順流而下也。齊桓與蔡姬乘舟於園見僖公三年左傳其下文云蕩公公懼變色杜氏注云蕩搖

也。園苑也。蓋魚池在苑中推其義蓋蔡姬搖動桓公

趙氏引爲流之證者流猶放也放猶蕩也管子宙合

篇云君失音則風律必流注云流謂蕩散以蕩與流

義合取爲流之證也。注連引至類也。正義曰連

訓引者段氏玉裁說文解字注云連負車也各本作

負連今正連卽古文輦也周禮鄉師輦輦故書輦作

連大鄭讀爲輦巾車連車本亦作輦車負車者人輦

車而行車在後如負也說文云輦輦車也从車扶扶

在車前引之也又云輦引車也連輦同字而輦爲輦

輦爲引是連訓引也逆水而上必用徒役輦引之如

負車然故其名曰連引書者見虞書臯陶謨其文云

無若丹朱傲惟慢遊是好傲虐是作罔晝夜額額罔

水行舟一句是書辭丹朱慢遊無水而行舟是趙氏

申釋書辭謂無水行舟必用人輦引以爲名連之

證也鄭氏注書此文云丹朱見洪水時人乘舟今水

已治猶居舟中額額使人推行之王氏鳴盛尙書後

案云鄭云云者卽孟子從流忘反也傳以論語界盪舟孔安國云陸地行舟遂取以解此經陸地行舟事之所無孔彼注失之孔氏廣森經學卮言云論語界盪舟卽所謂周水行舟也舊說以爲夏時澆非是按無水行舟卽陸地行舟孔安國注論語以陸地行舟爲寒浞之子羿而說文芥部云羿嫚也虞書曰若丹朱羿讀若傲論語界盪舟是當時有以盪舟卽丹朱傲之事故趙氏以周水爲無水卽陸地行舟鄭氏謂水已治則以水由地中前此汜濫已平亦是以周水爲無水鴻水汜濫人居舟中今水已落仍爲陸地而丹朱猶居舟中使人推行鄭雖不明言陸地行舟而其意可見也趙氏以陸地地方使人推行其在水使人推行可知故以爲類例也。注從獸至亂也。正義曰易屯六三卽鹿无虞傳云以從禽也從禽猶從獸也厭足也引羿之好田獵者襄公四年左傳云后羿自鉏遷於窮石因夏民以代夏政恃其射也不修民事而淫于原獸棄武羅伯因熊髡龙圉而用寒浞以爲己相浞行媚于內施賂于外愚弄其民而虞羿于田樹之詐慝以取其國家外內咸服羿猶不悛將歸白田家衆殺而亨之此羿好田亡身之事也詩魏風

蟋蟀好樂無荒箋云荒廢亂也廢亂者荒忽迷亂羿  
好于田遂忽于泥之謀己是爲田所迷也故引以爲  
名荒之證。○注樂酒至之亡。○正義曰引殷紂者史  
記殷本紀云帝紂好酒淫樂以酒爲池縣肉爲林使  
男女僕相逐其間爲長夜之飲百姓怨望而諸侯有  
畔者是以酒喪國事也翼孟音解讀樂酒若樂山樂  
水樂酒卽好酒也論語雍也篇亡之命矣夫孔安國  
注云亡喪也白虎通崩薨篇云喪者亡也故引以爲  
名亡之證管子戒篇云夫師行而糧食於民者謂之  
亡從樂而不反者謂之荒晏子春秋問下篇云夫從  
南歷時而不反謂之流從下而不反謂之連從獸而  
不歸謂之荒從樂而不歸謂之亡管晏書刺取孟子  
而文有不同。○注言聖至民也。○正義曰聖人卽先  
王也先王但有春遊秋豫一休一助爲民而出無此  
從上從下從獸樂酒之事也先王旣非無事空行故  
晏子欲效法亦不無事空行也對其何修以比先王  
之觀景公說大戒於國出舍於郊於是始興發補不  
如此

足

**注**

景公說晏子之言也戒備也大脩戒備於國出

舍於郊示憂困始興惠政發倉廩以振貧下不足

者也疏注戒備至者也。正義曰鄭康成注禮記會子問篇高誘注淮南子精神訓皆云戒備也

大修戒備謂預備補助之事卽晏子春秋所謂命吏計公掌之粟籍長幼貧氓之數是也景公將身親振

給故出舍於郊示憂民困也興與發義同並言則有別周禮地官遂大夫則帥其吏而興卅注云興舉也

故謂舉行惠政廣雅釋詁云發開也月令雷乃發聲注云發出也故謂開發倉廩而出其粟閩監毛三本

作以振貧困不足者也振卽古賑字晏子春秋云吏所委發倉廩出粟以予貧民者三千鐘公所身見瘠

老者七十人賑贈之然後歸也召大師曰爲我作君臣相說之樂蓋

徵招角招是也注大師樂師也徵招角招其所作樂

章名也疏注大師至名也。正義曰周禮春官大司樂中大夫二人樂師下大夫四人大師下

大夫二人天子之官樂師與大師自別趙氏以太師爲樂師蓋以諸侯之官大師爲之長卽樂師也胡氏



匡衷儀禮釋官云僕人正徒相大師僕人正師相少  
師僕人士相上工注云大師少師工之長也凡國之  
蕃矇正焉杜蒯曰曠也大師也按論語有大師摯少  
師陽是諸侯亦有大師少師之官凡言工皆摯矇也  
大師少師亦摯者爲之故通稱工大師樂工之長非  
樂官之長周禮春官有大司樂樂師同官其職掌教  
國子與尙書典樂官同非摯者爲之劉氏台拱經傳  
小記云國語細鈞有鐘無鐃昭其大也大鈞有鐃無  
鐘甚大無鐃鳴其細也大昭小鳴和之道也按細大  
有以聲言者上章言人不踰宮細不過羽是也有以  
調言者此言細鈞大鈞是也有以器言者此言昭其  
大鳴其細是也鈞亦作均春秋昭二十年服注云黃  
鐘之均黃鐘爲宮大簇爲商姑洗爲角林鐘爲徵南  
呂爲羽應鐘爲變宮蕤賓爲變徵續漢志云天子常  
以日冬至夏至陰氣應則樂均濁西京郊祀宗廟樂惟  
用黃鐘一均章帝時太常丞鮑業始旋十二宮旋宮  
以七聲爲鈞蓋古所謂均卽今所謂調五聲十二律  
旋相爲宮爲六十調皆具五聲故有五均而韋注細  
鈞爲徵羽角大鈞爲宮商者古人以聲命調若孟子  
言徵招角招卽曠言清商清徵清角若是調名韋氏

之意或亦爾也其詩曰畜君何尤畜君者好君也注其詩樂

詩也言臣說君謂之好君何尤者無過也孟子所以

道晏子景公之事者欲以感喻宣王非其矜夸雪宮

而欲以苦賢者

**疏**

注言臣至過也。正義曰王氏念

注漢書張敞傳云北方人謂媚好為媚媚通說文媚說也故媚好謂之畜相悅亦謂之畜又謂之好孟子梁惠王篇畜君者好君也本承上君臣相悅而言故趙氏注云言臣悅君謂之好君好畜古聲相近畜君何尤即好君何尤祭統云孝者畜也順於道不逆於倫是之謂畜孔子問居及坊記注並云畜孝也釋名云孝好也愛好父母如所悅好也畜孝好聲並相近畜君者好君也澤水者洪水也皆取聲近之字為訓後世聲轉義乖而古訓遂不可通矣阮氏元毛詩王欲玉女解云許氏說文金玉之玉無一點其加一點者解云朽玉也從王有點讀若畜牧之畜毛詩玉字皆金玉之玉惟民勞篇王欲玉女玉字專是

加點之玉詩言玉女者畜女也畜女者好女也畜女者好女也  
者臣悅君也召穆公言王乎我王惟欲好女畜女不  
得不用大諫也孟子曰爲我作君臣相悅之樂其詩  
曰畜君何尤畜君者好君也孟子之畜君與毛詩召  
穆公之玉女無異也後人不知玉爲假借字是以鄭  
箋誤解爲金玉之玉矣段氏玉裁說文解字注云訖  
罪也邶風毛傳訖過也亦作郵釋言郵過也亦作尤  
孟子引詩畜君何尤○注孟子至賢者○正義曰道  
言也閩監毛三本作導晏子景公之事者阮氏元按  
勘記云道導古今字古書多用道於夸雪宮閩監毛  
三本夸作誇誤增言旁而欲以苦賢者閩監毛三本  
同廖本孔本考文古本苦作若形相涉而誤也按若  
有困辱之義漢書馮奉世傳爲外國所苦是也廣雅  
釋詁云苦窮也謂宣王言賢者亦有此樂乎是自矜  
夸其雪宮而用以困辱賢者故孟子  
言晏子景公之事以感喻而非斥之

章指言與天下同憂者不爲慢遊之樂不循肆溢之

行是以文王不敢盤于遊田也

**疏**

與天至之行○正義曰賈子新書道

術篇云反敬爲媢媢與慢同說文心部云慢惰也先  
王因助給而遊非無事而空行也無事空行是爲慢  
遊矣肆古本作四周氏廣業云注云流連荒亡皆暴  
君之溢行則四溢爲是董子繁露云桀紂驕溢妄行  
阮氏元校勘記云孔本韓本作事是也○是以至出  
也○正義曰文王不敢盤于遊田周書無逸篇文

齊宣王問曰人皆謂我毀明堂毀諸已乎注謂泰山下

明堂本周天子東巡狩朝諸侯之處也齊侵地而得

有之人勸宣王諸侯不用明堂可毀壞故疑而問於

孟子當毀之乎已止也

疏

注謂泰至毀壞○正義曰閻氏若璩釋地云封禪書

初天子封太山太山東北陲古時有明堂處是古明  
堂至漢武帝時猶有遺蹤釋地續云左傳隱八年鄭  
伯使宛來歸祊不祀泰山也注云鄭桓公封鄭有助  
祭泰山湯沐邑在祊祊在琅邪國費縣東南鄭以天  
子不能復巡狩故欲以祊易於魯以從魯所宜計爾  
時距東遷五十六年泰山山下湯沐邑鄭尙能守之則

明堂仍爲周天子所有齊焉敢侵不知幾何時而爲  
齊得又至宣王時不復東巡者四百四十年矣人咸  
謂齊毀明堂無王愈可知孔氏廣森經學卮言云此  
非如國中明堂爲五室十二堂之制荀子曰築明堂  
于塞外而朝諸侯楊倞注云明堂壇也謂巡狩至方  
嶽之下會諸侯爲宮方三百步四門壇十有二尋深  
四尺加方明于壇上蓋其堂祀方明故以明堂名之  
而朝事義言方明之下公侯伯子男覲位亦並與明  
堂位同漢時公玉帶上明堂圖中有一殿四面無壁  
近泰山明堂之遺象金氏榜禮箋云巡狩則力岳之  
下覲其方之羣后亦曰明堂孟子書齊宣王曰人皆  
謂我毀明堂左氏傳爲王宮於踐土亦其類也宋吳  
仁傑兩漢刊誤補遺並主斯說此皆用趙氏義毛氏  
奇齡四書賸言云明堂在魯地而後爲齊有不知所  
始若謂泰山明堂因巡狩而設則西南諸嶽其有無  
明堂不見經傳且欲行王政而但以文王治岐爲言  
其於立言之意亦多不合不知此卽出王配帝所也  
古明堂之制原爲饗帝而設自黃帝以來唐虞夏商  
俱有之但饗帝必有配后稷旣配天於郊而文王則  
配天於明堂且天子繼祖爲宗必有宗祀而周制以

父王當之孝經所云宗祀文王於明堂者是宗祖之祭周頌我將詩小序所云祀文王於明堂則配帝之祭也特魯本侯國諸侯不敢祖天子則祖文宗武非魯宜有而獨文王以出王之故大宗之國不祖而宗因特立周廟在祖廟之外而又以文當配帝特設明堂爲出王配帝之所蓋天子二郊既祭昊天上帝而於明堂則兼及五帝原是殺禮故明堂九室祗以中央太室與東西南北之太廟合名五室而祀方明於其中故天子祖文王於明堂而魯則得以大宗宗之天子以歲祭饗上帝於明堂而魯亦得以四時迎氣五方饗帝十二月聽朔降及之蓋周郊在二至而魯郊祗在孟春祈穀季秋報享鎬京明堂並祀文武而泰山明堂則祗祀文王孝經所謂嚴父配天則周公其人者專指此泰山明堂爲言若然則其舉文王治岐亦卽因祭文王而推本及之以治岐者亦宗祀所自來也春秋文公十六年毀泉臺注云毀壞之也故趙氏以壞釋毀○注已止也○正義曰毛詩傳箋鄭氏禮注韋昭國語注高誘戰國策呂氏春秋淮南子注皆然孟子對曰夫明堂者王者之堂也王欲行王

政則勿毀之矣

**注**

言王能行王道者則可無毀也

**疏**

夫明堂者王者之堂也。正義曰：阮氏《元明堂論》云：「粵惟上古水土荒沈，檜穴猶在，政教朴略，宮室未興，神農氏作，始爲帝宮，上圓下方，重蓋以茅，外環以水，足以禦寒暑，待風雨，實惟明堂之始。」明堂者，天子所居之初名也。是故祀上帝則於是，祭先祖則於是，朝諸侯則於是，養老尊賢教國子則於是，饗射獻俘鉞則於是，治天文告朔則於是，抑且天子寢食恒於是，此古之明堂也。黃帝堯舜氏作宮室，乃備洎夏商周三代，文治益隆，於是天子所居在邦畿王城之中，三門三朝，後曰路，寢四時不遷，路寢之制，準郊外明堂四方之一鄉南而治，故路寢猶襲古號曰明堂。若於祭昊天上帝，則有圓邱祭祖考，則有應門內左之宗廟。朝諸侯，則有朝廷養老尊賢教國子獻俘鉞，則有辟雍學校，其地既分，其禮益備，故城中無明堂也。然而聖人，事必師古，禮不忘本，於近郊東南別建明堂，以存古制，藏古帝治法冊典於此，或祀五帝布時令，朝四方諸侯，非常典禮，乃於此行之，以繼古帝王之蹟。譬之上古衣裳，未成始有韍皮椎輪，初制惟尙越

席後世聖人采備綸繡無廢赤芾之垂車成金玉不  
增大路之飾此後世之明堂也自漢以來儒者惟蔡  
邕盧植實知異名同地之制尙味上古中古之分後  
之儒者執其一端以蔽衆說分合無定制度鮮通巷  
未能融洽經傳參驗古今二千年來遂成絕學試執  
吾言以求之經史百家有相合無相戾者別勘成書  
以備稽覽括其大指著於斯篇

王曰王政可得聞與

**注**

王言王政當

何施其法寧可得聞對曰昔者文王之治岐也耕者  
九一仕者世祿關市譏而不征澤梁無禁罪人不孥

**注**言往者文王爲西伯時始行王政使岐民脩井田

八家耕八百畝其百畝者以爲公田及廬井故曰九  
一也紂時稅重文王復行古法也仕者世祿賢者子  
孫必有土地關以譏難非常不征稅也陂池魚梁不



設禁與民共之也。拏妻子也。詩云：樂爾妻拏，罪人不

拏。惡惡止其身不及妻子也。

**疏**

注言往至王政。正義曰：往即昔也。史記

周本紀云：公季卒，子昌立，是為西伯。西伯曰：文王自岐下而徙都豐，明年西伯崩，然則文王為西伯治豐未久。故孟子以為治岐，趙氏以為為西伯時也。○注使岐至法也。○正義曰：史記殷本紀言紂厚賦稅以實鹿臺之錢，而盈鉅橋之粟，淮南子要略訓云：紂為天子，賦斂無度，是紂時稅重也。趙氏佑溫故錄云：王制古者公田藉而不稅，市廛而不稅，關譏而不征，林麓川澤以時入而不禁，夫圭田無征，與孟子此文脗合。鄭氏注謂古者為殷時，則正是紂廢其法而文獨脩行之。○注賢者至土地。○正義曰：王制云：天子之縣內諸侯，祿也。外諸侯，嗣也。注云：選賢置之於位，其國之祿如諸侯，不得位有功，乃封之，使之世也。冠禮記曰：繼世以立，諸侯象賢也。孔氏正義云：得采國為祿，而不繼世，故云祿下云：大夫不世爵，是也。此謂畿內公卿大夫之子父死之後，得食父之故國采邑之地，不得繼父為公卿大夫也。畿外諸侯世世象賢，傳

嗣其國公卿大夫輔佐于王非賢不可故不世也然則世祿兩分世謂繼世爲諸侯祿謂但食采地此仕者世祿比例天子之內諸侯不可世爵祇可世祿則世祿謂世食其采地故云賢者子孫解世字也必有土地解祿字也昭公三十一年公羊傳云賢者子孫宜有地也趙氏所本也五經異義引古春秋左氏說卿大夫得世祿不世位父爲大夫死子得食其故采地如有賢才則復父故位毛詩大雅文王篇凡周之士不顯亦世傳云世者世祿也○注關以至稅也○正義曰廣雅釋詁云譏問也問亦難也周禮地官大司徒制天下之地征注云征稅也○注陂池至之也○正義曰毛詩陳風彼澤之陂傳云陂澤障也周禮雍氏注云池謂陂漳之水道也是澤爲陂池也毛詩無逝我梁傳云梁魚梁也周禮獸人掌以時獻爲梁鄭司農注云梁水偃也偃水爲關空以笥承其空王制云然後漁人入澤梁注云梁絕水取魚者此云澤梁故知爲魚梁也○注孥妻至子也○正義曰孥與奴同假借作帑國語鄭語寄孥與賄焉楚語見藍尹亶載其孥注皆云妻子曰孥晉語以其孥適西山注云孥妻子也文公六年左傳宣子使史駢送其帑注

云孥妻子也引詩者小雅常棣第八章毛傳云帑子也禮記中庸引此詩鄭氏注云古者謂子孫曰帑詩正義云上云妻子好合子卽此帑也左傳曰秦伯歸其帑書曰子則帑戮汝皆是子也周禮秋官司厲其奴男子入于罪隸女子入于舂槩鄭司農云謂坐爲盜賊而爲奴者輸于罪隸舂人槩人之官也由是觀之今之爲奴婢古之罪人也故書曰予則奴戮汝論語曰箕子爲之奴罪隸之奴也故春秋傳曰斐豹隸也著於丹書請焚丹書我殺督戎耻爲奴欲焚其籍也元謂奴從坐而沒入縣官者男女同名賈氏疏云先鄭引尙書予則奴戮汝及論語箕子爲之奴皆與此經奴爲一若後鄭義尙書奴爲一義元謂以男女從奴卽子也後鄭不破者亦得爲一義元謂以男女從坐沒入縣官者謂身遭大罪合死男女沒入縣官漢時名官爲縣官非謂州縣也按說文女部云奴奴婢皆古之罪人也周禮曰其奴男子入于罪隸女子入于舂槩呂氏春秋開春篇云叔嚮爲之奴高誘注云奴戮也律坐父兄沒入爲奴然則凡父兄妻子從坐沒入之罪名爲奴罪人不孥謂罪及本身不没人其父兄妻子爲奴也故賈氏謂先鄭後鄭義同不罪其

妻子卽是不以其妻子爲奴說文別無孥字是罪人  
爲奴婢爲此奴因而妻子子孫通稱爲奴古者大罪  
坐其妻子亦僅沒爲奴婢殊于秦人族誅之法而文  
王猶除之僅及本身非謂本身奴罪亦除之也潛夫  
論述赦篇云養稊稗者傷禾稼惠姦軌者賊良民書  
曰文王作罰刑茲無赦先王制刑非好傷人肌膚斷  
人壽命乃以威姦懲惡除民害也又論榮篇云堯聖  
父也而丹朱傲舜聖子也而叟頑惡蘇強而禹與管  
蔡爲戮周公祐王故書稱父子兄弟不相及也僖三  
十三年左傳晉季曰引康誥云父不慈子不祗兄不  
友弟不恭不相及也昭公二十年傳苑何忌引康誥  
曰父子兄弟罪不相及此正文王罪人不孥之事也  
罪人謂加罪于人卽不慈不孝不友不恭文王作罰  
刑茲無赦也不孥謂本身惡宜加罪其父子兄弟不  
從惡則不坐也若從惡卽是本身有罪當不止奴戮  
故王符引丹朱有聖父蘇有聖子管蔡有聖兄不當  
因其本身之罪概及其父子兄弟也孫氏星衍罪不  
相及論云康誥云元惡大憝矧惟不孝不友者說文  
矧詞也字作攷言此元惡大憝其惟不孝不友之人  
所爲大惡必不謀於骨肉親戚下云子不祗厥父事

等是也云惟弔茲不于我政人得罪者弔善也弔茲猶茲弔言惟慈善者不爲政人所罪政人卽下文惟厥正人若大正少正之屬也下云天惟與我民當斷句言有常之民爲天意所與下云大民亂曰乃其速由又當斷句言大民亂彝常之人乃其召罪也曰同爰速召也由同郵過也謂罪也速由卽酒誥自速辜之義書意言大惡之人所聽父兄教誨子弟勸阻而其父兄子弟亦有善者不可株連坐罪此善人有彝常爲天所與惟民亂彝常之人乃自取罪尤應加以文王不教之罰耳

老而無妻曰鰥

老而無夫曰寡老而無子曰獨幼而無父曰孤此四者天下之窮民而無告者文王發政施仁必先斯四

者

**注**言此四者皆天下之窮民文王常恤鰥寡存孤

獨也

**疏**

文王至四者。正義曰書無逸文詩云哿矣王懷保小民惠鮮鰥寡是其事也詩云哿矣

富人哀此癯獨

**注**

詩小雅正月之篇哿可也詩人言

居今之世可矣富人但憐憫此焚獨羸弱者耳文王

行政如此也

**疏**

注詩小至此也。正義曰引詩在正

獨單也箋云此言王政如是富人猶可憐獨將困也

說文云哀閔也憫即閔閔亦憐也單則弱困則羸趙

氏本毛傳而申之也王氏念孫廣雅疏證云鄭注大

司寇云無兄弟曰憐洪範云無虐焚獨小雅正月篇

云哀此憐獨唐風杕杜篇云獨行畏畏周頌閔予小

子篇云孀孀在疚說文趙獨行也並字異而義同孟

子梁惠王篇老而無妻曰鰥老而無夫曰寡老而無

子曰獨幼而無父曰孤襄二十七年左傳齊崔杼生

成及彊而寡則無妻亦謂之寡鰥寡孤

一聲之轉皆與獨同義因事而異名耳

**平**

善此王政之言曰王如善之則何爲不行

**注**

孟子

子言王如善此王政則何爲不行也王曰寡人有疾

**注**

寡人好貨王言我有疾疾在好貨故不能行對曰

昔者公劉好貨詩云乃積乃倉乃裹糒糧于橐于囊  
思戢用光弓矢斯張干戈戚揚爰方啟行故居者有  
積倉行者有裹囊也然後可以爰方啟行王如好貨  
與百姓同之於王何有**注**詩大雅公劉之篇也乃積  
穀於倉乃裹盛乾食之糧於橐囊也思安民故用有  
寵光也戚斧揚鉞也又以武備之四方啟道路孟子  
言公劉好貨若此王若則之於王何有不可也**疏**者  
有裹囊也。○正義曰阮氏元按勘記云宋本孔本同  
石經閩監毛三本韓本囊作糧按鹽鐵論公劉好貨  
居者有積行者有囊與裹囊合臧氏琳經義雜記云  
孟子以積與裹對倉與囊對謂積穀於倉裹糧於囊  
也詩云乃積乃倉乃裹糒糧于橐于囊有三乃字二  
于字曰候又曰糧曰橐又曰囊皆重文以助句至孟

子釋詩止積倉裹囊四言也俗本改裹囊爲裹糶則詩于橐于囊句似贅矣舊疏釋孟子之言云故居者有穀積于倉行者有糶裹于囊則北宋作疏時尙作行者有裹囊○注詩大至光也○正義曰詩在公劉篇首章乃詩作廼古字通也音義作糶詩作餼詩釋文云字或作糶說文無糶字食部餼乾食也毛本作餼詩作輯毛傳云公劉居於郃而遭夏人亂迫逐公劉公劉乃辟中國之難遂平西戎而遷其民邑於郃焉廼積廼倉言民事時和國有積倉也小曰橐大曰囊思輯用光言民相與和睦以顯於時也箋云郃國乃有積委及倉也安安而能遷積而能散爲夏人迫逐己之故不忍鬪其民乃裹糶食於橐囊之中棄其餘而去思在和其民人用光大其道爲今子孫之基詩以積倉與上場疆對場疆是二事故鄭以積爲委積與倉對亦爲兩事趙氏謂積穀于倉與鄭異也爾雅釋詁云輯和也故毛鄭皆以和釋之說文戈部云戢藏兵也詩云載戢干戈藏兵不戰所以安民故趙氏以安釋之惟和則安亦惟安則和二義可相備以寵釋光詩長發箋云寵榮名之謂榮名卽毛傳顯於時之義鄭云光大則讀光爲廣與毛趙異也○注



戚斧揚鉞也。○正義曰：程氏瑤田通藝錄考工創物  
小記云：斧屬之器。說文云：斧斫也。或大斧也。戚，或也。  
余謂斧斤異於戈戟者，戈戟銳鋒，斧斤濶鋒也。故用  
之爲斫擊，戈戟之鋒銳同於矛之刺，但矛直刺而戈  
戟則橫擊以刺之也。公劉之詩云：「干戈戚揚，毛傳云：「  
戚，斧也。揚，或也。」正義云：廣雅：鉞，戚斧也。則戚揚皆斧  
鉞之別名。傳以戚爲斧，以揚爲鉞。鉞大而斧小。太公  
六韜云：「太阿斧重八斤，一名大鉞，是鉞大於斧也。戚  
之言蹙也。其刃蹙狹，對或名揚者，言之彼爲發越飛  
揚，故其刃後張蹙之。張之顧名思義曰戚。曰揚，弗可  
易也。戊，今俗名月斧，以爲象形。然實戊聲之譌也。趙  
氏不釋干戈箋云：「干，盾也。戈，句矛戟也。考工創物小  
記云：冶氏爲戈，廣二寸，內倍之。胡三之，援四之，倨句  
外博重三鎰。戟，廣寸有半寸，內三之，胡四之，援五之。  
倨句中，矩與刺重三鎰。戈戟並有內有胡，有援二者  
之體大略同矣。其不同者，戟獨有刺耳。故說文云：「戈  
平頭戟也。戟有枝兵也。然則戈爲戟之無枝者矣。說  
文言枝考工言刺枝刺一物也。是故戈之制有援，援  
其刃之正者，橫出以啄人。其本卽內也。內橫貫于柲  
之筌而出之，故謂之內援。接內處下垂，謂之胡。胡上

不言援而出故曰平頭也方言凡戟而無刃秦晉之  
間謂之鈇或謂之鈇吳揚之間謂之戈此言內之無  
刃者謂之戈也說文子無右臂也戈右無刃謂之子  
者假借會意而象其形以名之也又云三刃枝南楚  
宛郢謂之戣戟此言戈內之有刃者謂之戟也戈之  
刃在援與胡其用主於援戟則刃之在援在胡依然  
一戈而復有刺之刃則其用主於刺三刃者一援一  
胡一刺也○注又以至道路○正義曰閩監毛三本  
作又以武備之曰方啟行道路按毛傳云張其弓矢  
束其干戈戚揚以方開道路去之爾箋云爰曰也公  
劉之去郤整其師旅設其兵器告其士卒曰爲女方  
開道而行鄭釋爰爲曰用爾雅釋詁文毛但云方開  
道路則不釋爰爲曰第作于是而已爾雅釋詁又云  
爰干也是也趙氏云又以武備解弓矢斯張干戈戚  
揚也云之四方之字釋行四方釋方謂爰方啟行爲  
于四方啟行參用毛傳與鄭不同以趙推毛毛傳以  
方疑是四王曰寡人有疾寡人好色

**注**

王言我有疾

疾在好色不能行也對曰昔者太王好色愛厥妃詩

云古公亶甫來朝走馬率西水滸至于岐下爰及姜女聿來胥宇當是時也內無怨女外無曠夫王如好色與百姓同之於王何有

**注**

詩大雅緜之篇也亶甫

太王名也號稱古公來朝走馬遠避狄難去惡疾也

率循也滸水涯也循西方水滸來至岐山下也姜女

太王妃也於是與姜女俱來相土居也言太王亦好

色非但與姜女俱行而已也普使一國男女無有怨

曠王如則之與百姓同欲皆使無過時之思則於王

之政何有不可乎

**疏**

注詩大至古公○正義曰詩在緜篇第二章市詩作父古字通

也毛傳於首章云古公幽公也古言久也亶父字或殷以名言質也爲名爲字毛氏不定趙氏以爲名者

如春秋齊侯祿父季孫行父皆以父爲名不必字也  
按古猶昔也當謂古昔公賈甫公賈甫三字稱號猶  
公劉公非公祖類加公於名上而已。注來朝至疾  
也。正義曰箋云來朝走馬言其辟惡早且疾也早  
解來朝疾解走馬辟惡解其早且疾之故劉熙釋名  
釋姿容云疾行曰趨疾趨曰走趙氏云疾解走字也  
來朝爲早易明故不釋耳。注率循至下也。正義  
曰毛傳云率循也詩水厓也箋云循西水厓沮漆水  
側也率循爾雅釋詁文詩水厓釋水文涯厓字通也  
閻氏若璩釋地云太史公周本紀云遂去豳渡漆沮  
踰梁山止於岐下將自邠抵岐東南二百五十餘里  
登山涉水叙次如畫然程大昌雍錄謂渭水實在梁  
山下之南循渭西上可以達岐則詩水子又與漆沮  
無涉似益精確矣。注姜女至居也。正義曰毛傳  
云姜女太姜也胥相也字居也箋云爰於及與聿自  
也於是與其妃太姜自來相可居者著太姜之賢智  
也太姜爲太王妃與太姒爲周室三母詳見列  
女傳趙氏以於是釋爰以與釋及以相釋胥以居釋  
宇與毛鄭同惟不用自來之訓而以聿來爲俱來聿  
猶律說文才部云律均布也蔡邕月令章句云律率

也漢書宣帝紀杜注云率者總計之言也均總卽似趙氏以自來之義不協故讀聿爲律爲率也相土居卽詩正義云相土地之可居也管子樞言篇與人相胥注云胥視也說文云相省視也胥之爲視卽相之爲省視也

章指言夫子恂恂然善誘人誘人以進於善也齊王

好貨好色孟子推以公劉太王所謂責難於君謂之

恭者也

**疏**

夫子至誘人。正義曰論語子罕篇文論語作循循後漢書趙壹傳云失恂恂善誘

之德三國志步騭傳云論語言夫子恂恂然善誘人並作恂恂與此章指同

# 孟子正義卷四終

孫授

易校字